



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

27242
115

WIDENER



HN YFLA Y

MU



AE

Druckdruck
93 X 2

ny Spěwnik

za

ski lud.

Zestajał

K. A. Fiedler.

W Budyšinje.

Z nakładom Maćicy Serbskeje.

1878.

42.115

ms. a. u. v. b. c.


MU

MAE



93

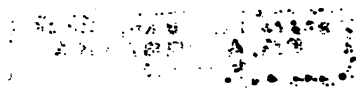
Bought with the income of
THE
SUSAN A. E. MORSE FUND
Established by
WILLIAM INGLIS MORSE
In Memory of his Wife



Harvard College Library



Plazno



Towařšny Spěwnik

za

serbski lud.

Zestajał

K. A. Fiedler.

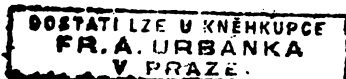


Vyřazenc

W Budyšinje.

Z nakladom Mačicy Serbskeje.

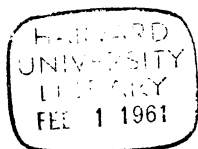
1878.



Lh 1878
H. z. 2372.

27242.115

✓



~~~~~  
**Maćičnych spisow č. 67.**  
~~~~~



12200

Před slovo.

Tule dostanješ skónčnje towařsny serbski spěwnik z přidatymi hłosami, za kajkimž sy hižom dawno žadał, lubodrohi serbski ludo!

Džiwažo na powšitkowne žadanje, běše naša Maćica Serbska, kotraž so z khwalobnej rozhladnosću za nawjedžitosć serbskeho luda sobu stara a jón na wyšši skhodženk duchowneje zdžělanosće pozběhnyc pyta, wudaće tajkeho spěwnika hižom při składnosći hłowneje zhromadžizny lěta 1872 jenohłósne wobzanknyła a tuto swoje wobzanknjenje tež na hłownej zhromadžiznje, jutry 1873 wotdžeržanej, wobnowiła. Zo pak spěwnik při wšěm tym hakle nětko wuńdže, na tym běše wosebje to wina, zo mějachu so k temu přjedy hudžbne noty wobstarać, štož je skónčnje naš zaslužbny knjez Smoleř ze znatej wopornej hotowosću před jutrami t. l. wusutkowal.

Ale dawa dha so wudaće tajkeho spěwnika z wotpohladami Maćicy Serbskeje zjenoćić? Jara derje; přetož k wažnym a mócnym srědkam za duchowne pozběhnjenje luda słuša bjezdwełnje tež spěw.

Spěw, rjany a krasny dar Boži, je móc, kiž dušu hłubšo a móćnišo jima, dyžli ryčenje a čitanje; wón je

IV

wutroby najnutrniša ryč a w čłowskej naturje leži hłuboka potřeba, tule ryč ryčec. Samo najdziwiše ludy rad spěwaju, a hdžež ryč wjacy njedosaha, wozjewja čłowjek swoje začuća přez spěwanje. Wosebje wažny wliw na čłowsku dušu ma spěw w aesthetiskim nastupanju. Přetož wopřiće spěwa je rjanosć, wysokosć, nadobnosć, dobrosć, a poľnosć tutechle darow wuliwa spěw do čłowjekoweje wutroby. Přez rjanosć wón na čłowske začuwanje mócnje skutkuje; přetož jeli-zo je što kmane, do dušineje pódy khochołki něžnych čućow začišćować, dha su to lubozne zynki spěwa. Spěw překrasnja dušu, wuliwa radosć do wutroby, začěrja starosć, posylnja potuleneho ducha, přewobroća njezhibićiwu wolu do zwólniwoće a wotsuwa ryhele dželenja. Spěw poskića trošt w horju, wón polóža poľnu wutrobu a woziwja nadžiju na rjeniši přichod; w spěwanju wyskatej zbožownosć a radosć, w melodiskich zynkach wupraja lubowacy w čichej samotnosći swoje začuća. Spěw wotčahuje dušu wot nizkeho, wšedneho a zaščěpja do njeje mysl za rjanosć a dobre počinki. Ze spěwanjom dostojnych a rjanych spěwow wukorjeni so spodobanje nad knižomnymi, njelepymi pěsničkami a lubosć k lěpšemu wotući w čłowjeku. Njewinowaty spěw je nalěpša pomocna wěc, wutroby zapřijeć, hnuć a dobyć a je za něšto lěpše, wyšše zwólniwe a hotowe činić; wón začěrja hněw, hidženje, zawisć, hordženje a druhe njedušnosće; wón wobara njepočinkam, njekazanstwu a hepjelstwu a wabi k dostojnej mysli, polěpšuje čłowječne čuće, poćiša nawalnosće a zdžerzuje při wjeselej pěknosći.

Tola tež za narodne žiwjenje, kotrehož budjenje a wobtwjerdžowanje je sobu wotpohlad Mačicy Serbskeje, ma spěw jara wulku wažnosć. Spěw čini nam maćerńu ryč lubu a drohu a wubudža we wutrobach lubosć za wótcny kraj. Wón móže po tajkim serbskemu ludej wosebje wjele k zahorjenju, přibýwanju a zdźerženju narodneho lužiskeho ducha dopomhać. Z dobom zjenoća tež spěw duše k wutrobnej towaršnosći; přetož přez spěwanske towarstwa, skhadžowanki a hjesady, w kotrychž ma horliwy spěw swoje knježstwo, zbudźuje, přisporja a wobtwjerdźuje so wěrne přećelstwo, sylna bratrowska mysl a lubosć mjez čłowjekami. Duž słušeju hjezdwełnje tež serbske spěwanske swjedženje k najwažnišim a k najmóćnišim srědkam, kotrež sławni serbscy wótcincojo k zbudžowanju a wobtwjerdžowanju narodneho žiwjenja mjez našim drohim serbskim ludom nałožowachu. Z nimi wotewrjowaše so při založenju tych samych rjane, wokřewjace źórło, z kotrehož so bohate žohnowanje wuliwaše na hona našeho lubowaneho Serbowstwa. O kajke radostne serbske žiwjenje běše ze serbskimi spěwanskimi swjedženjemi wocućilo, kak wono rjanu Łužicu z najkrasnišej młódnosću debješe! Njeh so teho dla z nowa serbski narodny spěw horliwje haji; to je wosebje nuzne za zdźerženje serbskeje narodnosće. Doniž w našej Łužicy serbske narodne spěwy njewuklinča, tak dołho tež Serbjo Serbjo wostanu.

Tak dha wzmi tónle spěwnik z tej lubosću, z kotrejž jón zhotowich, drohi serbski ludo! Wzmi jón k swojemu zawjeselenju a wokřewjenju, k wožiwjenju swojeje zabawy

VI

a towařnosće; wón ěi po teksće a hłosach jeno dobre spěwy podawa. Ty sy spěw-lubowacy lud! A čeho dla njedyrbjał spěwać, hdyž su spěwy pěkneho, hódneho woprijěća? Hlej, w lěsu, polu, haju a vysoko w powětrje wjesela so ptački swojeho žiwjeńčka ze spěwanjom, kralowski spěwař Dawit začěrjowaše Sawlej pokhmurjenosć ducha z harfu a ze spěwom, seraf a cherub spěwataj a psalmy klinča přez njebieski raj — a ty chcył němy wostać, ty nochcył wužiwać tón krasny Boži dar, kiž je smjertnym z njebies daty za překrasnjenje časneho žiwjenja? Duž spěwajće, młodži a stari, wulcy a nizcy! Spěwajće při swojich skhadžowanjach po swjatoku abo při druhim w hromadže-byću! Město teho zo swój prózdný čas z njedostojnymi, zhniłymi kleskami, ze šćipatym klubu-ryčenjom abo z kajkimžkuli njehornym žwamlenjom přečinjeće, wupjelnujće jón radšo z khwalobnym, horliwym spěwanjom! To polěpši, zdzerži a přispori wašu wjeselosć, to dowjedže was k nadobnemu, dostojnemu wužiwanju žiwjenja. Njeswař žadyn wobužnik a pokhmurjenc na tajke spěwanje; kóždy pomhaj skerje k temu, dha budže z Božej pomocu we wšelakim nastupanju lěpje. Zli ludžo žanych spěwow nimaju; jeno tam, hdžež so spěwa, je lubosć a dobra mysl nadeńć, je derje bydlíc.

Duž njech serbski spěw wjesele klinči w šulach a domach, na horach a w dolinach, w holi a na polach, w přazach a bjesadach, na kwasach a pućowanjach, z jenym słowom: wšudže, hdžežkuli swój serbski narod lubowace duše bydla! Njech wón radosć přisporja, lubosć

VII

k narodnosći budži, w horju troštuje, sylzy džělenja suši, w ruću trašnych třělbow struchleho ducha sylni, hasnjenu hwězdu zbožownosće z nadžiju zaso zaswěća a wotewrjeny rjeniši přichod z miłymi kwětkami wudebja!

Wulka wjetšina krasnych spěwow, kotrež tónle towaršny spěwnik podawa, je wot našeho najslawnišeho serbskeho pěsnjerja, Handrija Seilerja (H. S.), kotryž w lěće 1872 jako faraŕ we Łazu wumrje. Wyše teho su ze spěwami zastupjeni: Mikławš Cyž (M. C.), kiž w lěće 1850 jako tachantski vikar w Budyšinje časnosć wopuści; Michał Domaška (M. D.), w tu khwilu faraŕ w Nosaćicach; Mikławš Jacsławk (M. J.), kotryž w lěće 1862 jako kapłan w Njebjelčicach zemrje; K. A. Jenč (K. A. J.), w tu khwilu faraŕ w Palowje; Handrij Lubjenski (L.), kiž w lěće 1840 jako Pastor Primarius w Budyšinje wumrje; Dr. Pful (Dr. Pf.), rycer kral. pruskeho krónskeho rjadu a professor w Dreždžanach; Jan Ernst Smoleŕ (J. E. Sm.), komthur a redaktor „Serbskich Nowinow“ w Budyšinje; Šembera (Š.), professor we Winje; Jan Wehla (J. W.), wyšši wučer na Židowje a K. A. Fiedleŕ (F.), seminarski wyšši wučer w Budyšinje. Spěwy bjez chiffry su narodne a ze Smolerjoweje krasneje knihi: „Pěsnički hornjo- a delnjołužiskich Serbow“ wuwzate; tola pućowanski spěw: „Róža słuša do wěncu atd.“ (cf. č. 16), hdžež je so podstajenje chiffry přehladalo, je wot H. Seilerja. Tež přispominam, zo hlós spěwa „Khrobły Serb“ (cf. č. 13) njeje česki, ale zo je to khorwatski naspěw.

VIII

Skónčnje hišce wozjewjam, zo ma w reji č. 102
pod poslednim rynčkom notow (str. 122) přenje słowo
1. štučki „luboznej“ město „holičcy“ rěkać a zo by
skónčenje spěwa č. 15 lěpje takle było:



po - - hla - dnje.

Młodzi, stari!
Bóh spěw dari,
Přez njón wótčinstwo so twari;
Štóž so za spěw zhrěje,
Lubosć k Serbstwu žněje.
Duž, o bratřa, spěwajće,
Zo nam Serbstwo njezanǵže!

W Budyšinje, dzeń 14. augusta 1878.

Fiedler.

A.
Wótčinstwo.

1. Serbow narodny spěw.

Andante.

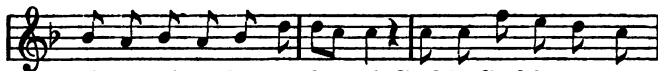
Pólski hlós.



1. { Hišće Serbstwo njezhu-bje-ne, swój škit we nas
Nowy duch wšo woślab-nje-ne syl-nje po-zbě-



{ ma;
ha: Bóh je z na-mi, wje-dže nas,



njepřečel so hi-žom ho-ri, Serbjo, Serbjo wo-sta-



nu, Serbjo do-bu-du!

2. Jenó zlósc so na nas měri, by nas pózřjela, njech pak zawistna so šćěri, njech so přislódža: Bóh je z nami atd.

3. Zaspanc žadyn pokhwaľeski Serba njezluda, swobodny duch rjeńši serbski křídla rozšěrja: Bóh je z nami atd.

4. Serbow khwalbu, serbske słowo přemóc njeskazy, Serbstwo rozsylnja so z nowoh' w krasnej Łužicy: Bóh je z nami atd.

5. Serbska Klio nowe mjena wšědnje zapisa; Łužica njej' přewinjena a so njepodda: Bóh je z nami atd.

H. S.

2. Nowe Serbstwo.

Horliwje.

Pólski hlós.



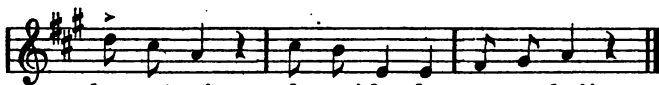
1. { Na-še Serbstwo z procha sta-wa, sta-wa ży-wa
Syl-ny duch nam mo-cy da-wa, zbudźi swjatu



{ na-rod-ność; Wótcny kraj, kras-ny raj,
hor-li-wość.



sława! kóž-dy za-wy-skaj; wótcny kraj,



krasny raj, sla-wa! kóždy za-wyskaj!

2. Serbjo krući, młodži džeja z nadźiju do přichoda;
wyšše hłosy hrimoceja, wšitke žily zaržuja. Wóteny kraj atd.

3. Nowe slónco zeskhadzane rjeńše pruhi wupřestrije;
swobodnosť, to slónco rjane, krasni njebjo lužiske.
Wóteny kraj atd.

4. Bratrowstwo sej zawdawamy w wótčinskich tych
wutrobach, jednotu sej přisahamy k dobrom' skutkej
w Łužicach. Wóteny kraj atd.

M. D.

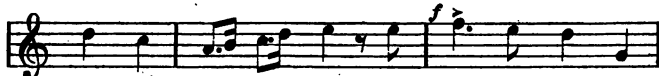
3. Traće Serbowstwa.

Tempo di marcia.

Kocor.



1. Trać dyr-bi Serbstwo, za-wostać a serbska



khor-hoj zma-ho-wać, kaž doł-ho z drjewom



ze-le-ne te ho-ry ste-ja lu-ži-ske, te

ho - ry ste - ja lu - ži - ske; dóžž kamjeń tam na

ka-mje-nju so zbě-ha k nje-bju mó-dre-mu a

Sprewje žór-lo slě-bor-ne do Serbow žoł - my

po-nje - se!

2. Trać dyrbi Serbstwo, zawostać a jeho kćew mi přibjerać, dóžž Bože slónčko wobsweći ;: a měsačk tón kraj lužiski; ;: tak dolho hač tam deščik dže, zo Boža stopa tučna je a brjóžk so žadyn zeleni a žana kwětka zyboli.

3. Trać dyrbi Serbstwo, zawostać a wótcny duch je pozběhać, kaž dolho ruta zelena ;: za čestne rosće holiča; ;: trać dyrbi wašnje wótcowske a kóžde prawo khwalobne, dóžž žadyn zwón we kraju rži a witaju so wote mši.

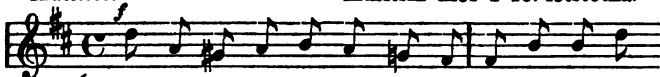
4. Trać dyrbi Serbstwo, zawostać, dóžž budže češić žana mać sej lužičanske džěcatko ;: a kolebać je

spěwajo; ∴ kaž dolho mocy myslenja duch lužičanski
žadyn ma a žadyn jazyk hiba so: Trać dyrbi naše
Serbowstwo!
H. S.

4. Prawa serbskosć.

Maestoso.

Husitski hlós z 15. lětsotka.

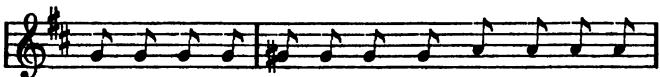


1. { Nje-pušč-my na-dži-ju rja-nu, zo so wró-ća
Hdžež narodnosć wu-kho-wa-nu mamy w serbskim
2. { Serb-ska ru-ta nam njezwjadnje, serbske mysle
Serb-ska li-pa nam nje-spadnje, serbske mocy

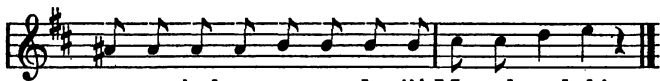
rallent.



1. { zło-te ča - sy, zło-te ča - sy: Njech so pěknje
kra-ju za - sy, w kraju za-sy.
2. { njekha-bla - ja, njekha-bla-ja; Ni - če - ho so
nje-za-pra - ja, nje-za-pra-ja.



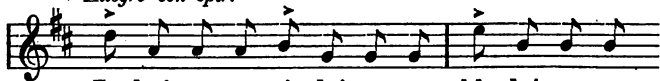
1. serbski ry - či, Serbowstwo to njech so ha - ji,
2. nje-bo - ji-my, za pra-wo my pra - wu-je-my,



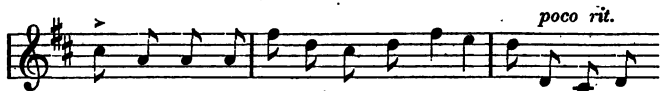
1. z cuzym njech so cu - zy da - ji! My pak serbski:

2. za Serbowstwo ser - bu - je - my, duž spě - waj - my:

Allegro con spir.



Lu - buj - my so, nje - daj - my so, hla - daj - my so,



zwar - nuj - my so, lu - buj - my so, hladajmy, so po - tom

Adagio.



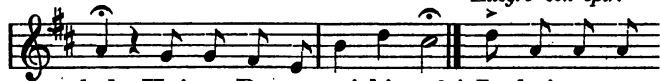
zwar - nuj - my!

Ha - mjeń, daj to, mi - ly wót -



če! Nje - za - pomń na nas, na swój serb - ski

Allegro con spir.



lud, Knježe Bo - žo w njebjesach! Lu - buj - my so,



J. E. Sm.

5. Serbske barby.

(Hłos: Naše Serbstwo z procha — cf. č. 2.)

1. Bratřa, dajće město spěwey, sława! barbje wyskajće, módrej, čerwjenej a bělej, kajkuž Serbstwo lubuje; :: twjerdžizna njebieska sama k njej so poznawa. ::

2. Firmament so módri krasny w fijałkowej módrini, jeho barba njewuhasny přecelow slub poswjeći; :: přecelstwo, bratrowstwo w našej barbje hordži so. ::

3. Młody dzeń, hdyž ranje swita z růžowatej kročelu, z našej barbu zemju wita z lubosću we wobliču; :: lubosća wuznawa naša barba čerwjena. ::

4. Bělu drastu njewinosće jasny dzeń so wobleka, z bělych liljow khwalba rosće twojej barbje, Łužica! :: Njewina wuzwola twoju barbu, Łužica! ::

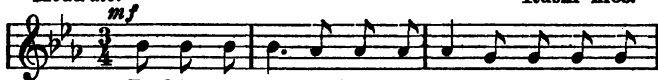
5. Módra, čerwjena a běla, haj, to krasna barba je; komuž wutroba so zhrěla za čuća je wótcínske: :: zawyskaj, zaklinkaj, sława serbskej barbje praj! ::

H. S.

6. Słowjan sym a wostanu!

Moderato.

Ruski hlós.



1. Ja Słowjan sym a Słowjan bu-du a Słowjan



staj-nje wo-sta-nu, wšo do-bre pře-ju wše-mu



lu-du a Serb-stwo prjód-cy lu-bu-



ju, wšo do-bre pře-ju wše-mu lu-du a Serbstwo



prjód-cy lu-bu-ju.

2. Njeh wukhwaluja sej zynk cuzy, ja sebi khwalu serbščinu; :: njeh druhdze pohladuja druzy, ja hladam jeno Słowjanku. ::

3. Kraj serbski, domowina moja, ty sy mój raj tu na zemi; :: njeh rosće wšědnje sława twoja a kčěj w najrjeńšej krasności! ::

J. E. Sm.

7. Mój statok.

Andante con moto.

Česki hlós F. J. Škroupa.



1. Hdže sta-tok mój, hdže statok mój? Wo-da
2. Hdže sta-tok mój, hdže statok mój? Wěš-li



1. šu-či po do-li-nach, lě-sy šu-mja po ska-
2. w kraju bo-hu-miłym du-še čerstwe w čě-le



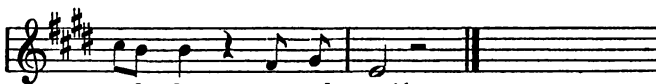
1. li-nach, kwětki kčě-ja tu a tam, luboz-
2. či-łym, mysle jas-ne, džě-ła-wosć, pobož-



1. nosć, hdžež po-hla-dam. A to je ta rja - na
2. nosć a wje-se-łosć; to je Serbow hó-dny



1. ze-mja, ze-mja serbska, statok mój, ze-mja
2. na-rod, mjez Ser-ba-mi statok mój, mjez Ser-



1. serb-ska, sta-tok mój!

2. ba - mi sta-tok mój!

J. E. Sm.

8. Na serbsku Lužicu.

Andante.

Kocor.



1. Rja-na Łu-ži-ca, sprawna, pře-ćel-na, mo-jich



serbskich wót-cow kraj, mo-jich zbožnych so - now



raj, swja-te su mi two - je ho - na!

2. Bitwu bijachu horcu, železnu něhdy serbscy wótcojo, wójske spěwy spěwajo. — Štóha poj'da waše spěwy?

3. Zrudny sołobik ma nětk Hromadnik, sowa suta z Prašicy, ma tam swoje skałoby. — Wjele pomnitej, wój horje!

4. Boha Čorneho stare kraľestvo rapak nětko wo-
bydli; stary moch so zeleni na skale, kiž wolťar běše.

5. K luda nadobi njesu zhudali tamni stari hudacy
dostatk Serbow přichodny. — Čas nětk njeprašany
wěsci.

6. Časo prichodny, budžeš zakčěc ty? — O zo
bychu z twojeho klina wušli mužojo, hódni wěcnoh'
wopomnika!
H. S.

H. S.

9. Moje wjesela.

Andante.

Ruski hłós.



1. Hdžež so módrja, ze - le-nja na - še ho-ry,



haj - ni - šća, hdžež mje stowja zet - ku-



jo w zna - tym słowje kra - je-njo:

Allegro moderato.

f *decr.*

Tam su mo-je wje-se - la, tam mje ćehnje,

f

tam chcu ja, tam su mo-je wje-se - la,

poco rit.

tam mje ćeh-nje, tam chcu ja.

2. Hdžež te zwony na cyrkwi lubje ryča k wutrobi, do wsy hlada z wječorka pozłoćana cyrkwička: Tam su moje wjesela, tam, tam dže mi myslička.

3. Hdžež tam rěka pluskoce přez te hona domowne, hdžež do hatka, do rěčki swěća jasne hwězdzički: Tam su moje wjesela, tam mje ćehnje, tam chcu ja.

4. Hdžež te kwětki pisane pyša łuki domjace, hdžež tam naše polo je, žito so tam zmahuje: Tam su moje wjesela, tam, tam dže mi myslička.

5. Hdžež mje wita narodny dom a towarš zradomny, hdžež te znate holiča k wěncam rutu šćipaja: Tam su moje wjesela, tam mje ćehnje, tam chcu ja!

H. S.

10. Serbow wótcny kraj.

Moderato.

Solo.

Kocor.



1. { Wěš ty tón kraj, hdžež slě-bor - ni so
kraj, wot hór-kow pře-čeh-



{ Sprewja a rěč - ki mjeń-še šwór-ča po bo-
nje-ny a w khlódku płódných štomow zbožow-



{ ku? Jón hor-dy lěs a ho - ry wob-ru-
ny? Škit dwe-ju kra-low, na njón wu-pře-



{ hje - ja wot poł-dnja jasnoh' k ranju, k wječo-
strje-ny, jón kry-je a je mě-ra wje-se-



{ ru. Wěš ty mi
..... ly: My zna - je-



my tón rjeń-ši kraj, my wě-my jón, o haj, o



haj! to je ta serbska Łu-ži-ca, ta Pruska



a ta Sak-son-ska!

2. Wěš ty tón kraj, hdžež dżaknu brózdu wora lud sprócniwy a płodzi zahrody, hdžež khudy swój krušk njese z kóždoh' dwora a wśudžom nadeńdžeš dom hospodny? Wěš ty mi kraj, hdžež narod dobry, sprawny so čestnje kubła, zlutny, spokojny, po dušno-sćach a pobóžnosći zjawny, we křiwdach ćichi, w horju sćerpliwy? My znajemy tón lud a kraj, jich hona, łuki, haj, o haj! Chćeš dobrych ludźi nawjedzić, do Serbow kraja dyrbiš hić.

3. Wěš ty tón lud, hdžež strowe róže kćēja na ličkach swěrných, čestnych holičow, kiž dowěrnje so z miłych wóćkow směja, we twjerdym dźěle poľne radosćow? Wěš ty mi lud, hdžež krući hólcy khodža, česć nanow, nadobni kaž zemjenjo? Jich česća wśudže,

witaju a rodza, su w krwawnej bitwje trašni mužojo:
My znajemy česć holičow, my wěmy kraj tych pachołow;
hlej, wěcnje naša Łužica je tajke džěci tujała.

4. Dha kćěj, dha kćěj, ty Serbow rjeńši kraj, kćěj
w strowju, w zbožu, w mocy njezwjadlej, pod worjołom,
nad tobu zejhrawajo, a pod tej krónu młódnej, ručanej!
A serbski duch a khwalba serbskoh' mjena njech
swěći so kaž slónco njebieske; a lubosć, k narodnosći
zahorjena, njech płomjenja přec' wjetše dobydže! Bóh
wjěršny žohnuj Serbow kraj a miły jemu zbože daj;
kćěw, strowje luda serbskeho njech do wěčnosće
krasni so!

H. S.

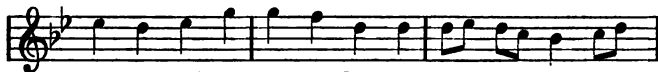
11. Mój wótcny kraj.

Moderato.

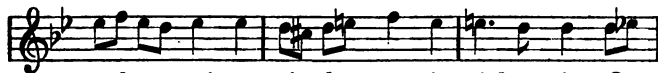
E. Frencl.



1. Wěš mi mój rja - ny wótc - ny kraj? Wón



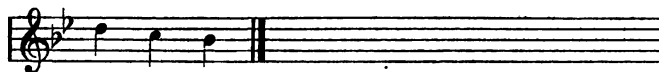
zło - ty njej', to nje - ža - daj; pod fi - gowcom a



pal - ma - mi so je - ho zemja njekrasni — Ow



ně, ow ně! wón po - ni-žna je plódna Bo-ža



za - hro - da.

2. Wěš mi mój rjany wótcny kraj? Na mjezow šěr jom' njehlada, za hordym knježstwom njeleći a krawawne brónje njewótri — Ow ně, ow ně! štož khwalbu ma, je jeho wulkosć pyta.

3. Wěš mi mój rjany wótcny kraj? Na němski kraj mi njehudaj, mój kćějata je wobnožka na štomje sławnoh' Słowjanstwa — Haj, to wón je! a njespadnje, a Łužica so mjenuje.

4. Ta je, ta je mój wótcny kraj, mój serbski dom a zbóžny raj, a kiž tu rodža kćěc a rosć, tym k zbožu je tež wulka dosć — Kćěj, krajo, kćěj! ty jasniši na česćach a na pěknosći!

H. S.

12. Serbski kraj a lud.

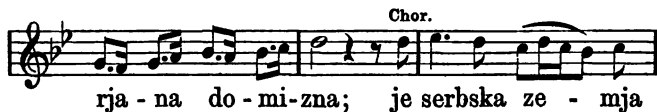
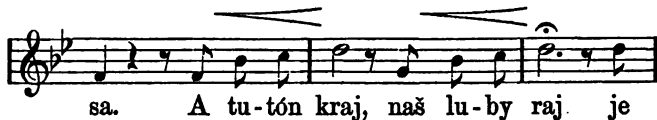
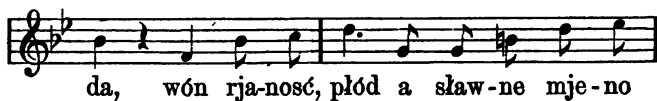
Allegro maestoso.

Solo.

Kocor.



1. Ja zna - ju kraj, so ze - le - ni a



2. Ja znaju kraj, hdžež dobre wašnje knježi a čestny počink bydli nadobny, tam zlósc a pokhmurjenstwo w kuće leži a jasny duch so sylni wjesely. A tutón kraj, naš hódny raj ;: je serbska zemja zradomna, je naša droha domizna. ;:

3. Ja znaju lud, kiž steji njepowalny w wšěch wichorach tak kruty, wobstajny kaž jeho krajnych horow khribjet skalny, a tola miłosciwy, želniwy. A tutón lud, naš dobry lud ;: je serbski narod dostojny; nad tym so, bratřa, zradujmy! ;:

4. Ja znaju lud, kiž přemó zrudne časy, česć, ryč a mjeno smjerći wutorže, nětk swjeći serbske swjedženje a kwasny a z nowym dychom spěwy znošuje. A tutón lud, naš sławny lud, ;: je serbski narod khwalobny; nad tym so, bratřa, zradujmy! ;: H. S.

13. Khrobly Serb.

Horliwje.

Čěski hlós.



1. Pój-će, bratřa, khroble haj-my wótcow česć a



pra-wo, cu-zom' wa-šnju za-džewk staj-my,



zo by Serbstwo tra - lo. Zbratruj - my so,



bratřa ró-dni, zo so Li - pa serb-ska mló-dni.



Strach a bo-josć nje-zna - je - my, mužni Serbjo



wo-sta-nje-my, strach a bo-josć nje-zna - je - my,



muž - ni Ser - bjo wo - stań - my!

2. Po kraju hdyž wichor duje, hrózbne třělba hríma, dha Serb w duši khroblosć čuje, za brónjemi přima. Njepřećel před Serbom pada, hdyž kraj wótcny jeho žada; ruka, kotraž kosu wodźi, tež so za mječ swěťly hodźi, ruka, kotraž kosu wodźi, mječ tež swěťly wodźić wě.

3. Hdyž pak měr so wróci z nowa, bitwje mjezy staji, Serb mječ wótry w nóžnjach khowa, polo, Serbstwo haji. Tak sej, bratřa, wobkhowajmy Serbow slawu, khroble hajmy našich wótcow česć a prawo, zo by swjate zawostało, našich wótcow česć a prawo, zo by swjate wostało!

F. po M. C.

14. Spěw Słowjanow.

Horliwje.

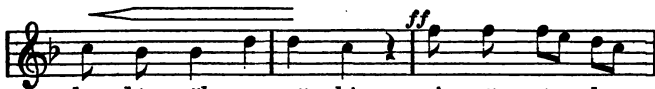
Pólski hlós.



1. { Slaw-na Słowjan-šći-na na - ša za-wo-sta-nje
Do-niž wu-tro-ba nam swěr-na za naš na-rod



{ ži - wa, Ži - wy, ži - wy slo-wjan-ski duch
bi - wa.



bu - dže wěk na wě - ki; nje - pře - će - la



hel - ske zło - by nam su špat - ne škrě - ki.

2. Našu ryč je Bóh nam daril, Bóh, kiž swěty
wodźi; hdyž ju wón nam mócnje kita, štó nam potom
škodži? Njeh so na nas horja ludy, njeh so zlobja
čerci: Bóh je z nami! Přeciwnikow poraž Pjerun
k smjerći!

3. Njeh dha nad nami, o bratřa, hrózbny wicher
duje, dub so łamje, skała puka, zemja zatřasuje: Stejimy
tak njepowalnje jako murja, skała; čorna zemja póžrjej
teho, kiž so Sláwy vzdawa!
Z čěskeho F.

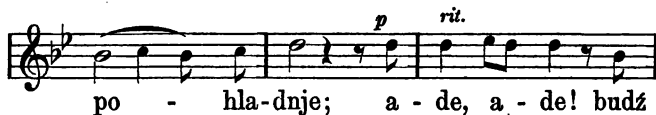
B.

Pućowanje a přiroda.

15. Pućować w nalěću.

Moderato. *mf* *Kocor.*

1. Što ra - dosć rjeń - šu da - wa, hač
dro - hu pu - čo - wać, hdyž z no - wej dra - stu
tra - wa chce ze - mju wo - ble - kać. Mje



2. Na lúcy kwětki steja a w polu wojacy, won wabi
rjana meja přez doły, přez hory; mój wótcny domo
pod hórku, měj džak za twoju hospodu. ∴ Ade, ade!
budž atd. ∴:

3. Hlej, čaharjo, te ptački mje hižom zetkuja, wšě mrowički a wački swój pućik wuzwola. Po módrej žołmje, po kraju do swěta won ja wukroču. ∴ Ade, ade! budź atd. ∴;

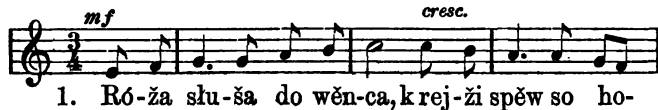
4. Što dželenja so strožu, njej' krasne wšudže wšo? Daj mi na klobuk róžu, ty rjane holičo! A njenamkaš-li róžičku, dha daj mi přeco wutrobu. ∴ Ade, ade! budź atd. ∴;

H. S.

16. Pućowanski spěw.

Moderato.

Kocor.





módrych, bělych přinjesa na swjedgeń jutrow-ny?

2. Hdže sy, mój pyšny koniko, a što so zraduješ?
 ;: Kaž slónčko skoči skhadžejo, ty zo mnu zejhravješ. ;:

3. Hdže je mi woda jutrowna ze žórła čerstweho,
 ;: što mi tej' jasnej' načerpa do slónca na ranko? ;:

4. Hdže su mi jejka pisane, jich dawno žadny sym,
 ;: što džens je kuleć zo mnu chce na brjóžku zelenym? ;:

5. Hdže su mi rjane khorhowje na swjedgeń do-
 byća, ;: tē bubony a pišćele do swjatoŭ' khěrłuša? ;:

H. S.

18. Na trawičku.

Andante.

Kocer.



1. Tra-wič-ka ty mó-lič-ka, praj, što maš do



džě-la? „Šě - ru ze-mju wo-dže-wam,



dra-scič-ku ji rja-nu dam, zo so lu-bje

decr.



smě - wa, zo so lu - bje smě-wa,

p e rit. *dim.*



zo so lu-bje smě-wa."

2. Trawička ty somotna, što maš w twojej rucy?
„Lute rjane róžički, kiž cí sćełu pod nohi :: na brjóžku
a lacy.“ ::;

3. Ale što so zelena nosyš, pycha honow? „Drěmaš
w mojim mošku hdže, zawalam a nurjam će :: do
zelenych sonow.“ ::;


4. Zelenjawka kwětkojta, dzak cí, dobroćiwa! Twoja
służba lubosće je mi stajne wjesele, :: trawička ty
miła! ::;

H. S.


19. Nalětni spěw.

Moderato.

Čěski hlós.



1. Kaj-ka je to po-wjesć, no-wa po-wjesć,



ha ha ha, što ju při - no - ša?



2. Kajcy su to hosćo, nowi hosćo, ha ha ha, ćahnu wot poľdnja? Škórцы zas na lipje sedźa, serbski, němski hwizdać wjedźa: Fijom fijom, fi fi fi, fijom fijom fi.

3. Kajcy su to hercy, nowi hercy, ha ha ha, ćahnu do dwora? Łastojćka zas hrjadu pyta, swoje husle z nowa spyta: Widly widly, wit wit wit, widly widly wit.

4. Kajka je to jěwa, wćipna jěwa, ha ha ha, šěra lěsařka? „Wšitko widžu,“ wona woła, „štož so w polu, haju khowa!“ Kokulinka, kuk kuk kuk, kokulinka, kuk!

H. S.

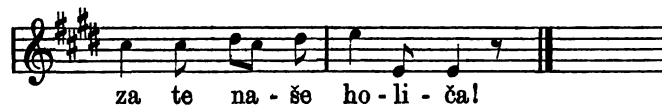
20. Na róžu.

Moderato.

Solo.

Kocor.





2. Makojca so šeri poľna z hordosću, ∴ slabje pak so měri k twojom' runjeću; ∴ aj, ty róža atd.

3. Nalika so puka z hľojčku šerokej, ∴ podarmo pak kuka, hač či runa njej'; ∴ aj, ty róža atd.

4. Somotki drje móža pychu dawać sej, ∴ ale kaž ty, róža, nihdže žana njej'; ∴ aj, ty róža atd.

5. Poľna malva pyta twoja sotra być, ∴ podarmo pak spyta tebje dosćahnýć; ∴ aj, ty róža atd.

H. S.

21. Spěw wo pčolkach.

Moderato.

Kocor.



1. Łu-ki, po-la za-dy-ma-ja wo-kře-wje-ne



z deš - či - kom, pčol - ki pil - ne won so sa - ja



za mučku a za mjedom; Zyn-ča, bór-ča:



zu zu zu, cy-dža, no-ša: si si si, tak



zu zu zu, tak si si si, tak zu zu zu, tak



si si si, hač muč-ny dzeń so na-khi-li.

2. Sprócna babka, pčołka mała wě, hdze kwětka zakčewa, panki pjelnić zahe stawa, dom a dżęci wobstara; lęta bórco zu zu zu, cydži, nosy si si si, :: tak zu zu zu, tak si si si, :: hač kwětku wječor zandželi.

3. Čmjela, mjetel zejhrawatej wjeselej we bohatstwi, wo přichod so njestaratej, babka zymu wopomni; cydži, nosy zu zu zu, zbytk je złoty! si si si, :: tak zu zu zu, tak si si si, :: hač zyma swjatok poruči. H. S.

22. Khwalba hole.

Adagio non tanto.

J. K. Smoleř.



1. Kaž so mě-sta čer-wje-nja, tak so ho-le



ze-le-nja, ho-la njebudž zac-pje-na,

ho - la njebudź zac - pje - na; w zy - mje, w lě - će

ze - le - na, ste - ji mi kaž nje - wje - sta

w wěn - cu po - la woł - ta - rja, w wěn - cu po - la

woł - ta - rja.

2. Módre njebjo daloce zady do njej' rozplunje, ;: steji na nju zeprjene; ;: hola stwíčka cíchomna wjedra hněwu wobara, ;: jeho zlobam poruča. ;:

3. Smudži, tyši slónčko će, khlódki přestrje na tebe, ;: kaž mać džěčo wodžěje; ;: hola słyši: zawołaj, spěwaj, praskaj, zapiskaj — ;: klinčo ryči: poslušaj! ;:

4. Smólna khójca kćějata praji: ja sym lěkarka, ;: srěbaj moje dymanja. ;: Jarowc, džiwja rósmarja přemo khójčkow wołaja: ;: hriby tež tu rosćeja! ;:

5. Pójće šćipac, kazaju, strowu čornu jahodu ;: a jej' sotru brusnicu! ;: W rjósu, moše, papróšu, pod zelenej hałozu ;: džiwinu je z hospodu. ;:

6. Bručki, wački, mrowički kublaju so na holi;
 ;: hola pčolku bohaći. ;: Ptaki haľzy woźiwja, ščerča,
 zynča, woľaja, ;: škrěča, kurča, hwizdaja. ;:

7. Pój do ľesnej' swjatnicy, pacholo, ty swobodny,
 ;: stuć do brunej' drjewiny; ;: swětny ropot, ćwil'wanja
 twój dzeń tudy njekaža; ;: hola mi so spodoba. ;:

H. S.

23. Žnjeński spěw.

Moderato.

Kocor.



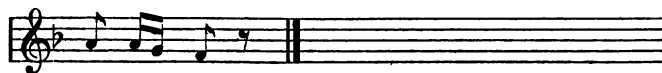
1. Dže-wja-ty dzeń li - pa kće, žnjeń-cy, ko-su



kle-paj-će, swja-ty Ja-no, ró-zow na-no,



štož ty kwětkow wo-sta - ji, pyš tych žnjeńcow



kło - bu - ki.

2. Žnjeńcy, z kosu na ramjo, dó pola won spěwajo;
 žnjeńcař znaty, Jakub swjaty z pruhow skónčnych při-
 woľa: Syćće Bože bohatstwa!

3. Kosa brinči, zašcerči, čežke stwjelco položi.
Tajke klinki, lube zynki klinča krasnje po polu, kaž
te zwony njedželu.

4. Wěnc tež wijće, žnjeńcački, k česći žnjow naj-
pyšniši; pozłoćenje, zyboljenje mjez te kłosy zaplećece,
zwjazk njech židženišćo je.

5. Je snop potom na přatři, truna, pišćel wocući;
zradowanja, džakowanja napjelnja wšě wutroby, snopy,
přatr a komory.

H. S.

24. Žně.

Andante.
p

Narodny hlós.



1. Ha hdže-ha nětk mi ho-na su ze ži-tom žol-mja-



te? Ha hdže-ha je to pa-cho-lo, kiž



klós by po-sy-kló?

2. Ha hdžeha je naš klósny wěnc, tón žnjeński,
złóćany? Ha hdžeha je ta holička, kiž by jón nawila?

3. Won do pola, won chcemy hić, hdžej škowroněk,
pocpula klós wuspěwaštej z trubjele a nětko złote žně!

H. S.

25. Chor žnječarjow.

Andantino.

Kocor.



1. Ko - sa na nje - bju so swě - ci, mys - lič-



ku žnječ jas-nu ma; za-žo spjerchnje nóc - ka



w lě - ci, za - žo sta - wa do džě - la.

2. Kaž po njebju hwězdy steja, tak maš pópy po polu; hdyž dom ranko hwěžki džeja, žnječy do pola won du.

3. Slónčko swěci same złoto, mēsačk ma róžk slēborny, njeswař prócu, što je wo to, wšak tež klós je złotojty!

H. S.

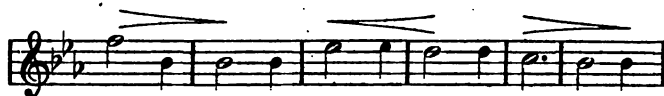
26. Lěcny wječor.

Andante molto.

Kocor.



1. Pój, wje - čo-rje, k nam rja - ny we hwěždny



wo-dże-wje, budź lu - bje po - wi - ta - ny we



swja-tej ci - ši - nje; so, ci-che směrki, staj-



će mi ně-hdy na ro - wi a żywym powjesć



daj - će: tu muč-ny dró-hať spi.

2. Kak rjenje mėsac̄k swėci na módrych njebjėsach — o rjana stwórb̄a w lėci na khlódnych wječorach; a budu w khlódnym skhowje ja něhdy nocować, chcyl̄, mėsac̄ko, na rowje mi khwilku pozastać.

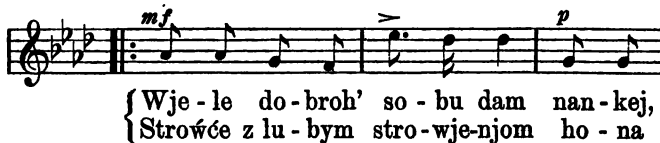
3. Jasmin, reseda sćełe, hdyż druge róże spja, wot słódkich dychow wjele, bós módry zawonja; budź, lubše zawonjenje, spju něhdy we zemi, budź moje postrowjenje tym lubym na swėci.

4. Hołk žiwjenja so zlehnje, so ničo njeħiba, štož
jeno nimo čehnje tam žołma ryčniwa; a sym ja něhdy
spanyl do procha, do pjeršće, praj žołma, zo sym
čahnył do hwězdow jasnošće. H. S.

27. Mróčelam a wětram.

Adagio ma non troppo.

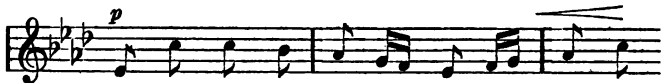
Ruski hlós.



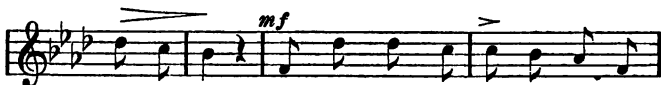




zo ji za-spě-wa - ju w dworje łastojč-ki,



so - ło - bi - ki po tym ha - ju k je - je



ra-do-sći; njech jej rjeń - še ró - že kčě - ju,



hdžež tež po - stu - pi.

H. S.

28. Nazyma.

(Hrós: Hdže su mi banty čerwjene — cf. č. 17.)

1. So złoći hižom nazymnje na płodach bohate,
:,: duž wotuć khwalba, wjesele a čuće džakowne. :,:
2. Hlej, kak so błyšći zahroda ze sadom ličkatym;
:,: pój, woła skalna winica, pój, bohata ja sym! :,:
3. Haj, z klina zemje wurYTE žně dom so witaja,
:,: te zemjaki krajzežiwnje wšém hubam zesłodža. :,:

4. Hajník z nowa honi wjesely, hat dawa rybičku,
 ;: bur z płodami dom zawozy za zymu potrjebnu. ;:

5. Duż khwalće rjany różownik, štoż lubo kwětku
 ma; ;: my pozběhajmy nazymnik, kiż płód na blido
 da! ;: H. S.

29. Myslička nazymu.

Andante sostenuto.

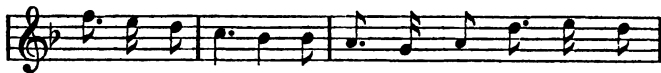
Kocor.



1. Ha wi - dzu - li pta - ča - ta čah - nýc, hdyž



li - sćo - wy żoł - ěi so štom, chce mys - lič - ka



so - bu so kranyć, we hwězdach pak py - ta swój



dom, chce mys - lič - ka so - bu so kranyć, we



hwězdach pak py - ta swój dom.

2. Ha widźuli mróćelow ćahi kaž sony puć pod
nobjom jěć, ∴ hdyž luka je płowa, haj nahi, chce
myslička křídla tež měć. ∴

3. Ha widźuli k zemi so niźić, spać kwětku tu
poslenju hić, ∴ chce myslička k hwězdam so bliźić,
tam pokoja źórleško pić. ∴

4. Hdže, myslička, statok swój stajiš, ty njeměrna
podróżnica? ∴ Tam horka, tam z radosću prajiš:
Nětk, nětk sym ja spokojena! ∴ H. S.

30. Stysk a trošt.

Andantino.

Čěski hlós.



1. Ach spa-dle, spadle su ze što-ma lis-ćić-ka



a ró-ža kóž-da je wo-blěd-ny-la;



lis-ćić-ka ze-le-ne, ró-že te wo-nja-te



ach mo-riř, mo-riř je lo-doj-ty mróz!

2. Ach spadła, spadła mi wšitka tež radosć je
a leži kamjeń mi na wutrobje; hałożki bjez lišćow,
lēški wy bjez różow, ach prajće, wěsće-li žadyn
mi trošť!

3. „Dźerž, khowaj nadźiju!“ dzeše keřk slečeny;
duch różow šepťaše ze zahrody: „Ze smjerće žiwjenje,
ze sylzow wjesele wšak wšitcy po khwili dočakamy!“

H. S.

C.

Wojeństwo a hajnistwo.

31. Serbski wojak a česke holčo.

Andante.

Česki hlós.



1. { Ru - je, wu - je z hri - mo - ta - njom bit - wa
pro - hi spu - šći ze sty - ska - njom, štož tam



- { w Ji - či - nje, w modlitwach pak nje - my - le - ne
z domom je;



sa-mo wo-sta hol-čo je-ne, kle-čo pro-še - še,



kle - čo pro - še - še:

2. „Ach mje, miła maći Boža, młodženc lubuje, smjerć a strachi jemu hroža, kak to česni mje! Jeho škituj ruka twoja, z jeho smjerću přindže moja, ∴ njech mi njepadnje!“ ∴;

3. Wojak serbski posłuchaše nutř tam přez wokno, mylić ju so zдалowaše, rjekny woteńdžo: „„Štož ta na wutrobje nosy, mi tež moja Hanka prosy — ∴; proš tu božeńko!““ ∴;

H. S.

32. Wojak a jeho Hanka.

Andante.

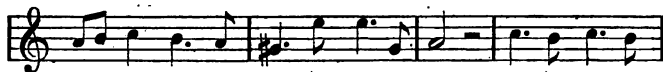
Ruski hlós.



Wojak: 1. Budź tu bož - mje, Han - ka rja - na!



Wje - tša zrudźba nje - je ža-na, hač dom mojoh'



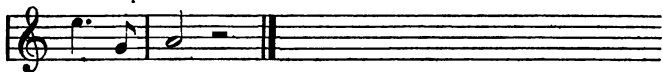
lu-boh' na-na a će wo-pu-šćić. Ach, ja bu-du



wšědnje zru-dny, bu-du khodźić ja - ko błudny



na ho-rach a přez haj khłó-dny a tam



ža - lo - sćić.

2. Zabyć njecham tebje ženje, stajnje budže dopomnjenje na tebje mi wokřewjenje prječkach we cuzbi. Hdy ma přińć, to w myslach nošu, tón čas, zo će zaso košu? Ach, to jeničke će prošu: Wostań swěrna mi!

Hanka:

3. Ach, kak sym ja wurudžena, zo wot tebje wopušćena budu wšeho porubjena, štož je lube mi! Moju tyšnosť, kiž mje rudźi, chcu ja zrudna skorźić wšudźi a so prašeć wšitkich ludźi, luby, po tebi.

4. Zrudnu nětk mje budža widźić; ale wšón stysk

chcu ja hidzić, budu-li će zaso widzić a być při tebi.
Njeh tež wjacý njeb'džeš rjany, njeh će přikrywaju
rany, tola maš mój lubowany wostać wobstajnje!

L.

33. Rekrutski spěw.

Allegro.

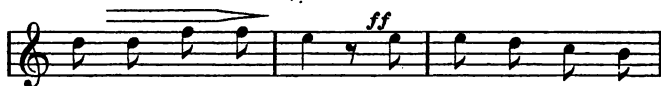
Kocor.



1. Što klin - či, što brin - či kraj, wjes a mě - sto



wšo? Haj - da, hu - ra! re - kru - či tu



ćah - nu spě - wa - jo; haj - da, hu - ra! re -



kru - či tu ćah - nu spě - wa - jo.

2. Rekruci, rekruci su hólcy nadobni; :: za krala,
kraj a prawo brón nosyć česćeni. ::

3. Tu worjeł, tam khorhoj prjed' nas nětk zmahuje,
:: to naše nowe znamjo je nětko rycěrske. ::

4. Trompejty a rózki tak jasnje zaklinča, :; do pola, wójny, cuzby wołaju pachola. :;

5. Duž božmje, duž božmje či, lubši nano, dam, :; budž božmje, złota maći, nětk kralej posłucham. :;

6. Či bratře, či sotra tež ruku zawdawam, :; ade, ade! wy moji, hdyž hić a ćahnýć mam. :;

7. Što hladaš, što plakaš, ty rjane holičo? :; Wšak rjeńši w swětłej bróni twój luby hordži so. :;

8. Wón kiwa: Budž božmje! a wostać njemóže; :; do rajtarjow, do pěškow wón rjadowany je. :;

H. S.

34. Wojařske pacholo.

Moderato.

Solo.

Kocor.



1. Wo-jař-ske to pa-cho-lo čes-ća



kral a fěr-što-jo; schön-stes Fräu-lein

Chor.

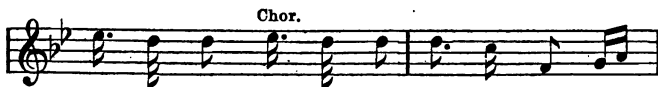
Solo.



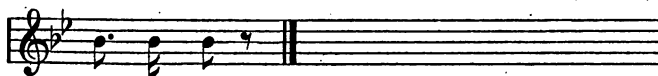
Ki-ke-busch, Ki-ke-busch — wo-jak to je



čest - ny muž, čest - ny muž, schönstes Fräulein



Ki - ke-busch, Ki - ke-busch, wo - jak to je



čest - ny muž.

2. Čichu nosy mysličku ze starosću njeznatu;
:: schönstes Fräulein Kikebusch — wojak to je wjesły muž. ::

3. Rjeňšo, hdyž paradu ma, njeblýšci so zernička;
:: schönstes Fräulein Kikebusch — wojak to je rjany muž. ::

4. Čehnje z brónju do pola, njestróži so satana;
:: schönstes Fräulein Kikebusch — wojak to je khrobly muž. ::

5. Ma što rjane po boku, rozymi wón dobrotu;
:: schönstes Fräulein Kikebusch — wojak to je mudry muž. ::

6. Hdžež wón rozpołóži so, je knjez a dže pře wšitko;
:: schönstes Fräulein Kikebusch — wojak to je cyły muž. ::

7. Přińdže z wójska domoj zas', chce nan hotować
jom' kwas; ∴ schönstes Fräulein Kikebusch — wojak
to je krasny muž. ∴ H. S.

35. Rajtarjo moji mužojo.

Allegro.

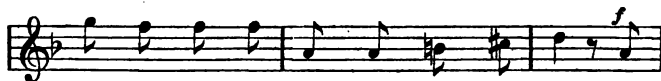
Kocor.



1. Nan chce mi swo - ju khěž - ku dać, zo



nje-třam wo - jak być; ja je - mu pra - ju:



Na - je - bać! to nje - mó - že mi tyć; hu-



za - ro - jo, haj raj - ta - rjo, to mo - ji muž'jo



su, fi - dra - la - la, fi - dra - sa - sa, do



raj - ta - rjow ja du, fi - dra - la - la, fi-



dra - sa - sa, do raj - ta - rjow ja du!

2. Mać chce mje ruče woženíć a skhować za helu, to rěka: Zopu přeselić — wo ženětwu njerodźu; huzarojo, haj atd.

3. Ta wowka wěšći wójnski čas a sony powjeda, mi pak so dźije přeco zas' wot mojoh' konika; huzarojo, haj atd.

4. Džěd hrozy: Ty, mój khadlička, so budžeš wěšće kać! Ja měnju, to b'dže kermuša, kak chcu ja zejhrwać! Huzarojo, haj atd.

5. Haj, wojebać so do swěta, ja wyšše wěcy wěm: Ja synu so na konika a praju božmje wšem. Huzarojo, haj atd.

H. S.

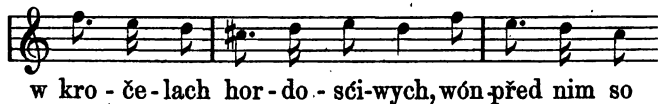
36. Mi rajtař so najlěpje lubi.

Allegro.

Kocor.



1. Wot wšitkich tych wo-ja-kow bly-sko-ta-tych mi



2. Hdyž rajtarja pyšneho wuhladam hdže, mi z wjeselom wutroba hraje, wot nazdala hižom so přeblyskuje, za knjeza joh' kóždzički znaje; a z blizka wšo hlada na muža a brón a kóžde so holičo směje — wón njese so hrajo, tón nahladny kón, škrě pódkowa z kamjenjow drěje.

3. Haj, přińdu-li něhdy ja do wojakow a sedžu na koniku rjanym, dha do pola čahnu přez horu a doł a z pěskom so njeměňam žanym; a bychu mi čerći tež napřečo šli: Strach pacholo na konju nima, wón leći kaž wichor, wšo powaliwši, hač zemja pod kopytom hríma.

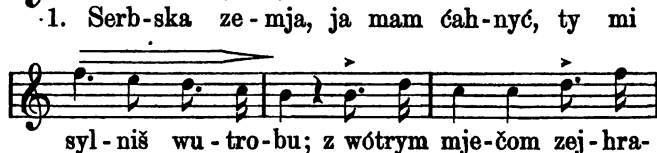
4. Hdyž hólcy hdže napřečo porajtuja a swjećimy wěcy hdy česne, dha pyšneho brunika sedlam tež ja na wosebne čehnjenje lesne; a dyrbał ja něhdy so na žeńtwu dać a wopytać holičku lubu, dha dyrbi kón pode mnu zarjehotać ji k wjes'lu a zawistnym klubu!

H. S.

37. Wojerski spěw.

Přezpólne tempo.

Kocor.





wa - jo, z kul - ku spěš - nej za - hwiz - da - jo serbske



ra - mjo zje - wić chcu; z wótrym mje - čom zej - hra -



wa - jo, z kul - ku spěš - nej za - hwiz - da - jo serbske



ra - mjo zje - wić chcu.

2. Lubčička, duž měj so rjenje, njeplač a budź sčěrpliwa; :: moje žiwjenje a čěło wažić mam na krawne džělo — Bohu najprjed' přisłuša. ::

3. Duž budź božmje, zloty nano, božmje, maći košena! :: Wótcny kraj mje napomina pódlá Boha — to je wina, zo naš puć so rozdžěla. ::

4. Přez mysličku, přez wutrobu dže tež sylne hi - banje: :: Swobodnosć a swjate prawo je to třeće, kiž mje hnało do bitwy a do smjerće. ::

5. O kak lesnje bubon ryči a trompejta zapiska!
 ;: Khorhoj zejhrawa po wětře, muž a konje leća
 khětře, džělenje nam prikaža. ;:

6. Wótcny krajo, serbska zemja, ty mi sylniš wu-
 trobu; ;: z wótrym mječom zejhrawajo, z kulku spěšnej
 zahwizdajo serbske ramjo zjewić chcu! ;: H. S.

38. Wójnski spěw.

Allegro.

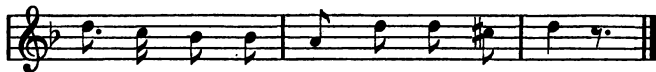
Kocor.



1. Hu - ra! wy bra - tře zmu - ži - wi, brón



wzmi - će do ru - kow; nam kraj a kral so



do - wě - ri, so spu - šća na mu - žow.

2. Kaž law a mjedwjedź sapataj we mocy, khrobło-
 ści: Tak wojumy za wótcny kraj, kaž mužam přisteji.

3. Dha žiwjenje rad zastajmy za prawo, kraj a česć,
 na bitwišću wěnc njezwjadły sej dyrbi kóždy plesć.

4. Bić chcemy bitwu ryčersku, haj z ruku hobr-
 skěj, a pobić, skazyć njeprawdu za přichod k znamjenjej.

5. Tak věčných krónow hódni smy a mjena wótc-
neho; a był kónec komu sudženy, dha miły je nam Bóh.

H. S.

39. Prync Jana Serbojo.

Allegro.

Kocor.



1. Što čeř-wje - ni so na - zda - la a



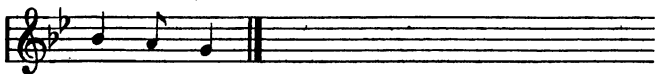
pře-bly-sku-je wo-srjedža? To rje-ni su tra-



gu-na-rjo, to su prync Ja - na Ser-bo-jo; to



rje-ni su tra - gu - na-rjo, to su prync Ja-na



Ser - bo - jo!

2. Što zemja rži a třepjeta, što woła tam: hura, hura? :: To mužscy su tragnarjo, to su prync Jana Serbojo! ::

3. Štó leći tam tak přez polo a zacpi kulow nje-wjedro? :: To khrobli su tragnarjo, to su prync Jana Serbojo! ::

4. Štó sapa khrobło zatrašne a z mječom ćežkim zejhravje? :: To hrózbni su tragnarjo, to su prync Jana Serbojo! ::

5. Štó je, kiž šćěpa železo a časće ruba zabrunčo? :: To sylni su tragnarjo, to su prync Jana Serbojo! ::

6. Štó su či mjaso-rubarjo, kaž dostali su přimjeno? :: To sakscy su tragnarjo, to su prync Jana Serbojo! ::

7. Štó čehnje z bitwy dobytej' a swoje rany khwali sej? :: To serbscy su tragnarjo, to su prync Jana Serbojo! ::

H. S.

40. Honjeŕski spěw.

Allegro.

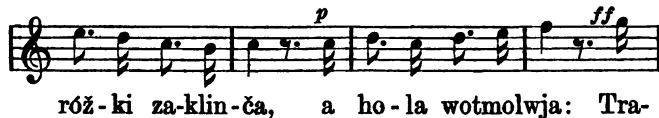
Kocor.



1. Won, won na hoń-twu wje - se - lu, nim-



rod-scy mu - žo - jo! won, won na ho - lu



2. Tam liški, swinje, jeleny so z lěhwow zhrabaja, tu leća sornik, zajacy do smjertnoh' wołoja. ∴ Hawhaw, hawhaw, hawhaw — ∴ te psyki šćowkaja, a hola wotmolwja: ∴ Hawhaw, hawhaw, hawhaw! ∴

3. Džiwna dđerži z nami žně po lěsu, po polu, a wołoj rani do smjerće tu spěšnu džiwinu. ∴ Prispras, rjesras, prispras — ∴ te buškwje wuskaja, a hola wotmolwja: ∴ Prispras, rjesras, prispras! ∴

4. Mi wšitcy khwalće honjerstwo a drastu zelenu; to kralowske je rjemjesło, duž pójće na hońtwu!

∴ Halo, haho, halo — ∴ hač doľ a hory rža, a hola
wotmolwja: ∴ Halo, haho, halo! ∴ H. S.

41. Hajník a ptačatko.

Moderato.

Narodny hlós.



1. Hajník du-je - še jas-ny swój slě-bor-ny



róžk, hač brin-če - še ho-la a ze-le-ny



brjóžk, hač brin-če - še ho-la a ze-le-ny brjóžk.

2. Wón wuńdze won do lěsa zeleneho, ∴ a ptačatko před nim je wulećilo. ∴

3. „Što, bojiš so, ptačatko rjenje ty,“ ∴ hajník praji, „što khowaš so do haľozy? ∴

4. Ha njeklinči rjenje mój slěborny róžk ∴ přez cichomnu holu a zeleny brjóžk?“ ∴

5. „„Zynk slěbornoh' róžka drje lubi so mi, ∴ maš falšnu pak třělbu tež na khribjeći. ∴

6. Mje njeblaznja lubozne ryče a hra, ∴ duž piskaj sej božemje twoje trara!““ ∴ H. S.

D.

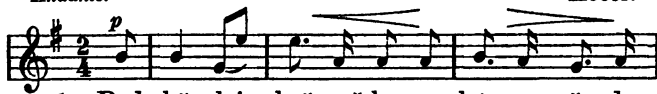
Lubosć.

I. Lubosće horjo.

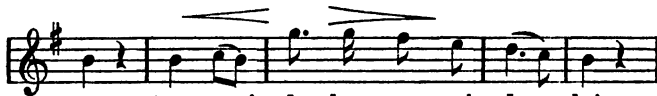
42. Brězyčka přede wsu.

Andante.

Kocor.



1. Pod bě - lej brě-zyč-ku na hór-cy pře-de



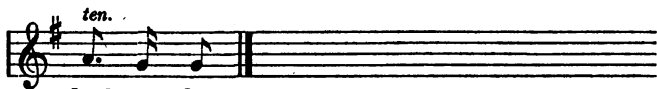
wsu tam smój do-bru nóc sej da - loj,



pjeršćen jas-ny pře-mě - nja - loj. Ta bě - la



brě-zyč-ka je so - bu zdych-ny-ła, je so-bu



zdych-ny - ła.

2. Pod bělej brězyčku na hórce přede wsu je wón poručil mje Bohu a je čahnyl prječku drohu; ta běla brězyčka :: je zo mnu plakała. ::

3. Pod bělu brězyčku najradšo nětko du, stajnje wutroba z njej ryči, kóždy lisćik trošt mi syči; ta běla brězyčka :: je moja troštařka. ::

4. Pod bělu brězyčku najradšo nětko du; pod njej zanknyc wóčko žadam, jeli zas' joh' njewohladam. Ta běla brězyčka :: mój row njech přikrywa. :: H. S.

43. Hancyna swěrnosć.

Andante.

Kocor.



1. Z hor-cej syl - zu rja - na Han - ka lu - be-



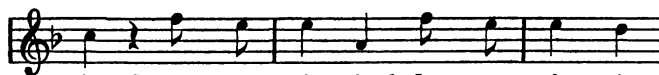
ho row krje-pje - še, ža - ro - wa - še swojoh'



Jan-ka, ró-že na row sa-dže - še, k wo-pom-

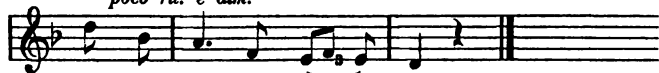


nje-nju, k do-pom-nje-nju na - li - ki a li - li-



je, k wo - pom - nje - nju, k do - pom - nje - nju

poco rit. e dim.



na - li - ki a li - li - je.

2. Poľne róže k dopomnjenju kaž bě rjany njebohi,
k luboznemu wopomnjenju módre njezapomnički; :: a
te kwětki su tam swědku jeje swěrnoh' wuznaća: ::

3. Prjedy dyrbja z hrubej mocu wutrobu mi wu-
torhnyć, wóćko mi ze smjertnej nocu prjedy dyrbi
wuhasnyć, :: hač te čuća, zbóžne hnuća a tu lubosć
zabudu. ::

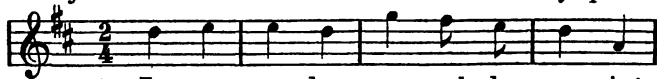
4. Skhować, zaryć do wutroby chcu te horce lu-
bosća, žana móc a žane zľoby wutupić je njedyrbja;
:: o mój luby, naju sluby do wěčnosće wostanu! ::

H. S.

44. Zrudna holička.

Adagio.

Narodny spěw.



1. Ja sym zru-dna, zo moh-ła wumrjeć,



nje-smju ni-kom' po-wje - dać.

2. Ze zrudnosću lehnyć khodžu, ze zrudnosću stawam zas'.

3. Luby mój tón daloko je w cuzym kraju na wójnje.

4. Hdy by wjedził moje mysle, by mje přišoł troštować.

5. Wón pak by mi takle prajił: Mjelč wšak, njeplač, holičo!

6. Mi je tebje sameho žel, twojej' rjaněj' rjanosće.

45. Wopytanje rowa.

Andantino.

Narodny spěw.



1. „Do-bry wje-čor, ma-čer-ka, hdže je



wa-ša džow-čič-ka? tru-dlaj-du, tra-la-



la, hdže je wa-ša džow-čič-ka?“

2. „„Moja džowka doma njej', wona je mi wumrjela atd.““

3. Hólčik zawróci konika, rajtowaše na keřchow atd.
4. Tři króc keřchow wobrajt'wa, na jej' rowčku pozasta atd.
5. „Što sy ty mi činiła, zo sy mi ty wumrjela?“ atd.
6. „„Što dha na tym swěće chcu? Wšitcy ludžo na mnje su atd.““
7. Hólčik zawróci konika, rajtowaše zaso prječ atd.
8. Konik wjes'le zaskaka, hólčik zrudnje zaplaka atd.
9. „„Njeplač, njeplač, luby mój! Wšak je w swěće holcow dosć atd.““
10. „Holcow je drje w swěće dosć, ale žana, kaž ty bě atd.“

46. Jenajke lubosća, jenajke podeńdženje.

Andantino.

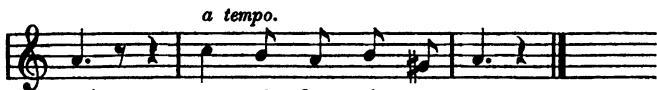
Kocor.



1. Dwě ró - žić - cy mi kćě - je - štej na



keřčku čer-njo-wym, so je - na k dru-hej khi-le-



štej w wě - třič - ku wje - čor-nym.

2. A blízko při tym kerašku tam holčo hrabaše
na lúcy trawku syčenu a sebi spěwaše.

3. Wot smjerće hrónčko zanjesy to rjane holčo sej;
duž róžičcy Jank wušćipny a holču skići jej.

4. So lube holčo zwjeseli, joh' k džakej wokoša,
a tykny róži k wutrobi, so lubje posměwa.

5. A róžičcy hdyž zhinuštej, smjerć holčo wotsal
wza — duž Janka wóčcy płakaštej, smjerć tež jej
zezanka.

J. W.

47. Žarowanje.

Andante. p

Kocor.





ho do ka - šća ho - tu - ja.

2. Čorna so drasći ta Hilžička plačo, wodžewa rub so žarowanski; jasne wočko hasło je, kiž so na nju směwaše; z trawnikom, z dornikom jenički kryty spi.

3. Hilžički sylzy row zeleny krjepja, fijałki lute zakćēja z nich; módre njezapomnički směwaju so mjez nimi. Hilžička zrudnuško na rowje spěwaše:

4. Ach, zo bych za nim ja čahnyla skerje, nětk mi ta zemja puscina je; wzmi mje sobu za tobu k rjanom' raju Božemu; bych so tam rjeniša njewjesta blyščila!

H. S.

48. Dželenje wot lubeje.

(Hłos: Dwě róžičcy mi kćėještej — cf. čo. 46.)

1. Ach dželenje, ach dželenje, kak ćežka wěc to je, hdyž ma so młodženc džělići wot holčki lubeje!

2. Hdyž prajachmoj sej w bože mje, mój wobaj plakachmoj, a z rubiškom tym běłuškim sej wočcy wutřechmoj.

3. A wumrješ ty a wumru ja, mój wobaj wumrjemoj, a jenož rowčk njech jenički sej wobaj skazamoj.

4. Njech napisnu na deščičku na jenu woběmaj: We wutrobičcy jenaj tu dwaj wotpočujetaj. š.

49. Při rozpuću.

(Hlós: Holbik dvě bělej nůžcy ma — cf. č. 60.)

1. We holi tam při rozpuću :; wón sedži dolho pod khójnu.

2. Wšón smahnjeny tón pachol je :; a próšne jeho drascenje.

3. Jom' woči dzetej do dala, :; so hiba ze rta zrudoba.

4. „Hdže mam će, luba, pytaći? :; Hdže su mi tebjje zawjedli?

5. Sym Čechi, Lechi přecahał :; a žanoh' slěda njenam'kał.

6. Če tola nihdy njepušću, :; hač na kónc swěta počahnu!“

J. W.

50. Wrót a njewrót.

(Hlós: Hajúk dužeše jasny swój — cf. č. 41.)

1. A ptačatka lětajó twarjachu sej :; haj hnězdaško na lipje na zelenej. :;

2. A lětački spěwachu wjesele w nim :; a mějachu młode a nošachu jim. :;

3. Ta holička njewjesta přihlad'waše, :; jej swěćeše wočko so njewjesćinske. :;

4. „Ja za naju stwíčku tež přihotuju; :; kak z lubym sej spěwać w njej wjesela chcu!“ :;

5. Te ptačata lečichu do daloka, :; a na cuzbu dyrbyeše nawoženja. :;

6. Te ptačiki z nalěcom wróćichu so — :; hdže komudžiš ty pak so, nawoženjo? :;

J. W.

51. Njeswěra.

Moderato.

Kocor.



1. Rja-ne lič-ko, hladke sło-wa ho-li-čam su



ko-sy-dla, myslíč-ka pak pa-cho-lo-wa rěd-ko



je tak zło-ća-na, mys-lič-ka pak



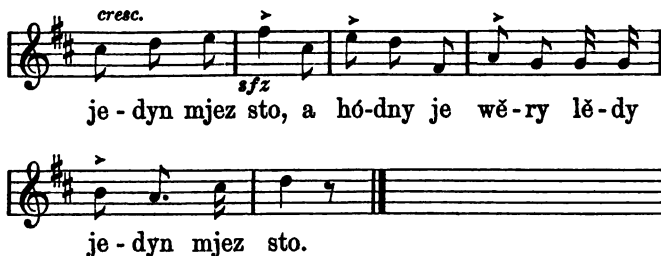
pa-cho-lo-wa rěd-ko je tak zło-ća-



na. Kusk fal-ša do swě-ry ra-dy



na-mě-ša so a hó-dny je wě-ry lě-dy



2. Pyši somot, žida stawy, spodoba so wašničko —
 ;: mysli holčo: tón je prawy, a što spěwa njeskoro? ;:
 Kusk falša atd.

3. Ščerka-li nan z pjenjezami, daloko njej' pacholo,
 ;: rjenje čini z džowčičkami, rjeknje: złoty jandželko! ;:
 Kusk falša atd.

4. „Za tobu su moje žady!“ hólčik swědči holiču,
 ;: ale što so lubjerady wobskobnje tež z druheju? ;:
 Kusk falša atd. H. S.

52. Škowrončk.

(Hłos: Holbik dvě bělej nůžcy ma — cf. č. 60.)

1. Pod mróčelemi škowrončko, ;: što spěwaš nam
 tak juskajo?

2. Ja slyšu zwón tam zwonići ;: a ludžik stejeć
 při cyrkwi.

3. A z njewjestu tón ženich dže ;: do teje khěže
 swjateje.

4. A pře čo, ptačko, zmjelknył sy, :: do polow dele lećicy?

5. Ja widžu holčku płakatu :: za płotom stejec samotnu.

6. Čim jasnišo tón zwón tam dže, :: čim bóle wona sylzuje. J. W.

53. Njezbože při lubosćach.

Moderato.

Narodny hlós.



1. Při-šla mi holč - ka, při-šla mi holč - ka, ta



bě - še wo - se - bna — haj zyn-dom zyn-dom



zyn-du-ška, ta wu-tro-bu mi wza.

2. To bě ta přenja, :: kotrejž sym božmje dał — haj zyndom zyndom zynduška, bě šlipa nosata.

3. Přišla mi holčka, :: ta běše bohata — haj zyndom zyndom zynduška, ta wutrobu mi wza.

4. To bě ta druha, :: kotrejž sym božmje dał — haj zyndom zyndom zynduška, bě hłupa klibora.

5. Přišla mi holčka :: kaž róža lubozna — haj
zyndom zyndom zynduška, ta wutrobu mi wza.

6. To bě ta třeca, :: kotrejž sym božmje dał —
haj zyndom zyndom zynduška, bě sebi najlěpša.

7. Přišla mi holčka, ∴: bě spěšna, ryčniwa — haj
zyndom zyndom zynduška, ta wutrobu mi wza.

8. To bě ta štwórta, ∴ kotrejž sym božmje dał —
haj zyndom zyndom zynduška, bě sroka, mutlička.

9. Přišla mi holčka, ∴: wot wšitkich khwalena —
haj zyndom zyndom zynduška, ta wutrobu mi wza.

10. To bě ta pjata, ∴ kotrejž sym božmje dał
— haj zyndom zyndom zynduška, bě khora tujawka.

11. Přišla mi holčka, ∴ króna bjez poruka — haj
zyndom zyndom zynduška, ta wutrobu mi wza.

12. To bě ta šesta, ∴ kotrejž sym božmje dał —
haj zyndom zyndom zynduška, ta hišće wubjera.

13. Ja nětk sej dyrǵju ∴ dać jěnu molować — haj
zyndom. zyndom zynduška, pak z Lipska zapisać!

H. S.

II. Lubosće zbožo.

54. Lubka lilija.

Con tenerezza.

H. Seiler.



1. Lub-ka li - li - ja, rje-nje za-kčě-ta! Hol-čo,



bru-ne, bru-ne wóč-ko, syń so ke mni, ra-dosć



mo - ja sy a du - ša we mni.

2. Hdyž će njewidžu, ćěrpju zrudobu. Holčo, brune atd.

3. Pornjo jandželam tebje přirunam. Holčo, brune atd.

4. Horjo zacpiwam, hdyž će wokošam. Holčo, brune atd.

5. Što mi zemja chce, sym-li bjez tebje! Holčo, brune atd.

6. Bórzy wumrjeć chcyl, njebych tebje měł. Holčo, brune atd.

H. S.

55. Wowčer při žitnym zahonje.

Moderato.

Kocor.

Solo.



1. Han - ka, budź wje - se - ła, ho - li - čo

Chor.

Solo.



rja - ne, ho - li - čo. rja - ne, ru-njež by

Chor.

nje - sy - la zor - nje - ško ža - ne, *pp* ru - njež by

nje - sy - la zor - nje - ško ža - ne.

2. Hanka, budź wjesela, hladke maš włoski, nakladuj do snopa zlocane klóski.

3. Hanka, budź wjesela, lubje so směješ; sy-li tež syrotka, khlěba ty změješ.

4. Hanka, budź wjeselša, rjana ty róža! Blidko či přikrywa wosrjedk a włóža.

H. S.

56. Serbske holičo.

Spěšnje. *mf* Kocor.

1. Ho - lič - ka serbow-ska, kwětka ty mló-dni-wa,

pře - cel-nosć, nje - wi-nosć kras - ni će,



z lu - bo - sću wóč - ko će wu - hla - dnje! Ró - žič - ka



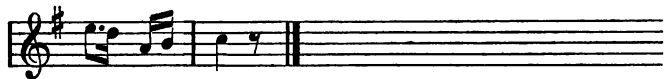
lu - boz - na, ho - lič - ka ser - bow - ska, sła - wa . cí,



sła - wa cí, sła - wa cí! Ró - žič - ka lu - boz - na,



ho - lič - ka ser - bow - ska, sła - wa cí, sła - wa cí,



sła - wa cí!

2. Holička serbowska, pčółka ty sprócniwa, podom -
stwo ponižnej' fijałki, myślička tebi so přikhili! ∴: Fi -
jałka ponižna, holička serbowska, sława cí! ∴:

3. Holička serbowska, swěrna ty tujawka, hwěžki
so zabłyšća do žołmy, twoje mi znamjo do wutroby!
∴: Tujawka, jandželko, serbowske holičo, sława cí! ∴:

H. S.

57. Wuzwolenej.

(Hlós: Z dychom swjatoj' Jana — cf. č. 20.)

1. Róžička kće rjana w čichej dalinje, .: kajkaž nihdže žana za mnje njekčje. .: Tebi, cunja róžička, hraje moja myslička!

2. Ptačik w hajku spěwa klinki slěborne, .: wšo mi w rózach kčěwa, hdyž spěwk zanjese. .: Tebje, mile ptačatko, sebi wažu najwyššo!

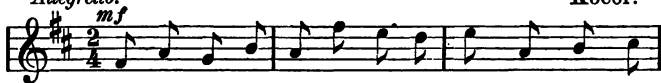
3. Hwězdzička so jasni mojej wutrobje .: a mi hižom krasni njebjo žiwjeńske. .: Tebi, złota hwězdzička, słuša moja wutroba!

F.

58. Čeho dla nic?

Allegretto.

Kocor.



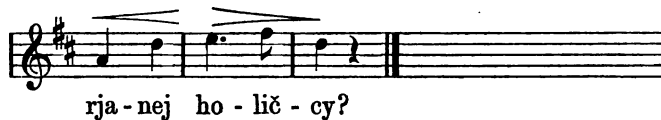
1. Jas-ne slónčko pru-hi sće-le z wóčkom khroblým



na ze-mju, swě - tle hwěž - ki z nje - bja de - le



na cy - ly swět hla-da - ju: Praj - će, lu - dzo,



2. Róže za wšě wóčka kćěja na lúcy a zahrodzi, módre njebjesa so směja do nich w zjawnej lubosći: :: Prajće, ludzo, čeho dla :: njesměł hladać ja ji na lička, tej rjanej holičky?

3. Žołma z brjohom šwórčo ryči, wětrik šuči z lisćičkom, polu stwjelco hrajo syči, hałžka šepce ze štomom: :: Prajće, ludzo, čeho dla :: njesměł popojdać ja słowčička z tej rjanej holičku?

4. Měsačk zemju přewodźuje, zemja wokoł' slónca dže, wšudže wšo so towaršuje, hdžež tež wóčko pohladnje: :: Prajće, ludzo, čeho dla :: njesměł stupić kročel pućika z tej rjanej holičku? H. S.

59. Žedženje po lubej.

(Hlós: Hdže su mi banty čerwjene — cf. č. 17.)

1. O był-li mile ptačatko, měł spěšnej křidlešcy!
 ;: Kak k lubej lečał spěwajo bych pře wšě krajiny! ;:

2. So komdzić nochcył na puću, dójž njebych při
 njej był; ;: přez nanajwjětšu dalinu k njej wšědnje
 lećeć chcył. ;:

3. A był-li skónčnje při lubej, kak bych ju wokošał
 ;: a na wutrobje drohotnej najslódše drěmki spał! ;:

F.

60. Lubość jenička.

Lento.

Narodny spěw.

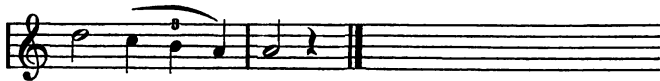
cresc.



1. Hoł-bik dvě bě-lej nóż - cy ma, hoł-bik dvě



bě-lej nóż - cy ma, hól-čik dvě rja - nej



lub - cy ma.

2. Hdyž wón z tej jenej ryčeše, ;: dha so ta druha
 hněwaše.

3. „So njehněwaj ty, holičo, :, wšak tebje ja tež lubo mam.“

4. „„Wo tajku lubosć njerodžu, :, hdyž tebje sama njekrydnu.““

5. A wzałoj staj so za ručku :, a wjedłoj staj so přez lučku.

6. Do poľ staj lučki njepřišloj :, a dwaj staj hrodaj nadešloj.

7. „Nětkle mi powjez, holičo, :, we kotrym hrodže bydlíc chceš.“

8. „„Bydlu, mój luby, w kotrymž je, :, sym-li jeno přec' při tebi!““

61. Wuznaće róžičkam.

(Hłos: Ha přez hory měsačk so pozběhuje — cf. č. 64.)

1. Wam róžičkam móžu jo wuskoržići, što boli, što tyši mje we wutrobi.

2. Wšak sće wy tak ćiche a zamjelčace a potajnstwo moje tež zakhowaće.

3. Tam w měrnej tej wjesy, tam za horami, tam holička kćeje we potajnosći.

4. To krasna je holička lubosćiwa, ta moju mi swobodnu wutrobu wza.

5. Duž, róžički rjane, tam zakćěwajće, zo přez cyľu wjesku tam wonjenje dže;

6. Zo wona was wječor by zešćipala, na wutrobu sebi was zwěncowała.

7. A hdyž wy na wutrobje lubeje sće, dha šepúće
ji mjelčo: wón lubuje će!

8. Wón lubuje tebe a njesmje k tom' stać, wón
njesmje jo nikomu k póznaću dać.

9. A hdyž so mi smějka nětk we radosći a rjane
ji ličko so začěrwjeni:

10. Dha z luboznej wónju ji zawonjejće a mjelčo
zas' prajće: wón lubuje će!

11. Hdyž wy pak na wutrobje zwjadnjeće ji a wona
sej na mnje wjac' njepomysli:

12. Dha rowčk sebi čichi tam namakajće; njech
z wami to potajnstwo k rowu tež dže! K. A. J.

62. Swěrna džowka.

Andante.

Narodny spěw.



1. Ja ste-jach hor-ka na ho-rje a



hla-dach do do-ła, ja widzach lódz tam



jěz - dźić, na ló - dži hól-cow třoch.

2. Tón najrjeńši, tón najmlódši, kiž srjedza sedžeše, tón mi tu žeńtwu slubi, tak mlody hač wón bě.

3. Wón zawda mi tón pjeršćen swój, tón pjeršćen slěborny: „Dha wzmi, dha wzmi tón pjeršćen, tón pjeršćen slěborny.“

4. „Hdyž budže mać će prašeći: hdze sy jón dostała? dha praj ty twojej maćeri, zo sy jón nam'kala.“

5. „„Mać moju wobłhać njemóžu, to so mi nje-lubi, chcu wjele radšo prajići: Tón młodzenc chce mje měć.““

63. Prašeń.

(Hłos: Hołbik dwě bělej nózcy ma — cf. č. 60.)

1. Ha štóha to mi prajíc wě, :: što mi to wčera wječor bě?

2. Při wodže stejach w rokotach, :: na sołobika posłuchach.

3. We hrodze swěcy hašachu, :: a ćmička bě na jězorku.

4. A k hrodej čołmik přijědže, :: w nim lódnik mjelčo sedžeše.

5. Z toh' čołmika so zahwizda — :: tak čorne kopy hwizdaja.

6. Na hrodźiku so z wuhladka :: kaž běle rubjo pokaza.

7. A bórzy durčka k jězorku :: so ćišinko tam kurkachu.

8. Duž dwaj we čolnje sedžeštej ;: a šukotaštaj
slódko sej.

9. A soľobik we rokoće ;: nětk hišće rjeńšo spě-
waše. J. W.

64. Wopytanje.

Andante molto.

Narodny hlós.



1. Ha přez ho-ry měsačk so po-zbě-hu - je a



z wóč-kom tym slě-bor-nym po - hla - du - je.

2. Ha měsačko swěťly, nětk holčo mi praj naj-
rjeńše přez česki a budyski kraj.

3. Ha měsačk tón kročaľku cíchu tam dže, haj
hač so na Bukcach slěbornješe.

4. Mój měsačko, powjez nětk holčo tež mi, kiž
z bolosću nosy mje we wutrobi.

5. Ha k woknješku měsačk tam cíšinko dže, hač
do jeje sylzow so slěbornješe.

6. Ha ptačatka w zahrodže zaspěwachu: „Čim
dalše, čím horcyše lubosća su.“

7. „Mój měsačko!“ soľobik zanoš'waše, „ty swěrněj
duši nic njewidžeše!“ H. S.

65. Wotmołwa.

(Hłos: Hołbik dwě bělej nózcy ma — cf. čo. 60.)

1. So wowcki z měrom pasechu ;: a wowčerka bě pod lipu.

2. Jej ličko młódne kćěješe ;: a wóčko běše mó-druške.

3. Tej bělej ručcy styknywši ;: sej spěwaše wo lubosći:

4. „Wšě towarški mi ženja so ;: ja žatko nimam lubeho.“

5. Te ptački sedžo na wjeršku ;: na zrudne hrónčka posł'chachu.

6. A zady keřčka róžatoh' ;: so taješe tam pacholo.

7. Jom' w wóčku swětło zeskhadza, ;: wón z lubym hłosom zaspěwa:

8. „„Bje-wšěmi holo najrjeńše, ;: wo wutrobičku prošu će.

9. Ja pěkne jehnjo budu ci; ;: budź miła wowčerka ty mi!““

J. W.

66. Zastaničko.

Andantino.

Solo.

Kocor.



1. Do - plo - mje - ni - lo slónč-ko je, přez



hał - Źki mę-sačk zhlá-du - je; džeń mjel - či,



ja pak za - spě-wam, mje ćě - ri k two-jim



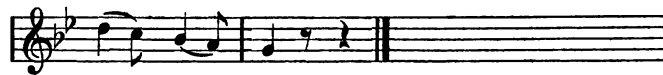
wo-knje-škam. Rja - na knjež - na,



lu-boz-no-śće kra-lo-wa, njech mój spěw će



zwje - se - la, njech mój spěw će



zwje - se - la!

2. Te róže, kwětki drěmaja, tón ptačik wóčcy zandžela a mjelči w kerčku zelenym; ja spěw či swjećić wušoł sym. Rjana knježna atd.

3. Tam cuni wětričk poduwa a z młodym lisćom hrajki ma, jom' z ćicha šepce powjesće; njech tež mój hlós će budzić smě! Rjana knježna atd.

4. Na sonach nócka bohata njech či najslódši podawa, tón wobłětuj će směwajo tak ćise, rjenje ćišinko! Rjana knježna atd.

H. S.

67. Serenada.

(Hlós: Ha hdžeha nětk mi hona su — cf. č. 24.)

1. Nóc ćicha hona wodźewa, je mėsacěk slěborni; so hwěžki jasnje zybola, wšo w miłych drěmkach spi.

2. Ja njespju, ja će postrowjam, o hwěžka žiwjeńska, a z myslemi tam přebywam, hdžež ty sy, najlubša!

3. Hlej, mój duch tebje wobdawa, či šepťa radostny: „Twój wostanu ja do kónca, ty wěčnje moja sy!“

4. Spi derje, hač će wubudźi dzeń nowych radosćow; njech nóc či wo mni wobradźi són slódkich lubosćow!

F.

68. Hólčik a holčo.

Andante.

Kocor.

cresc.



Hólčik: 1. Lu-by z lu-bej do-moj džě-še, swě-tle



2. Jena moja, jena twoja tam so horka slěborni;
nam'kaj z nich mi podobnosće :,: naju zbóžnych lu-
bosćow! :,:

Holčo:

3. Kaž jich wjele tam so blyšći, telko sym će
košila; něme su pak wšitke hwěžki, :,: lubosć naju
ryčniwa. :,:

4. Rjeńšo swěći so naj' lubosć, hač te błuke swět-
leška; hwězdzički su zymne swětla, :,: lubosć naju
sapata. :,:

Wobaj:

5. Towaršnje drje steja, džeja, kaž mój pak so
njekoša; hwězdzički dzeń jasny hasnje, :,: ničo naju
lubosća! :,:

H. S.

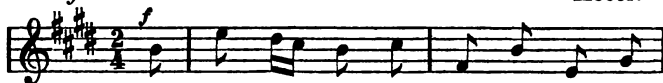
E.

Kwas a mandželstwo.

69. Serbska njewjesta.

Allegretto.

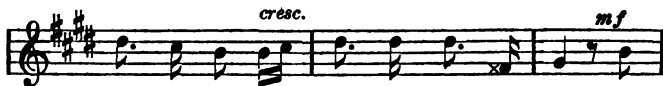
Kocor.



1. Sym Ser - bow serb - ske ho - li - čo, mi



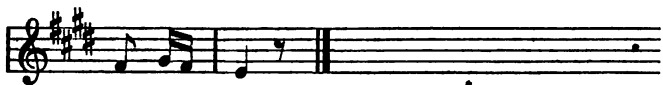
Han - ka ře - ka - ja; a wje - sle se - bi



spě - wa - jo mam spěšnosť do džě - ła, a



wje - sle se - bi spě - wa - jo mam spěšnosť



do džě - ła.

2. Hdyž škowrončk ranko zaspěwa, mi spěwa k stawanju, :: a jědu-li do dźećela, z nim spěwam na přemó. ::

3. Na mjezu jězdzu zelenu, serp tupy wótru sej, :: a žněju trawku rosojtu na mjezy kwětkojtej. ::

4. A hdyž so ručka womača w tej trawcy rosojtej, :: mi pjeršćen mój so błyskota na ručcy na mokrej. ::

5. Tón pjeršćen mam wot lubeho, rjaneho pachola; :: k nam wječor, hdyž so zasměrkło, mój luby přikhadza. ::

6. Sym w zymje k nowej košulcy a k płatej napradła; :: płat dawno je žno natkany, płat trjebam njewjesta. ::

7. Tež pjerje je wšo wudrjene na dolhich wječorach; :: duž poslešća mam hotowe we mojich komorkach. ::

8. Za čerwjeny bant na hłowi chcu měć wěnc ručany; :: mać budže čěpcow kupić mi za drohe pjenjezy. ::

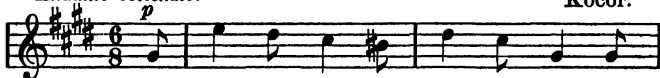
9. Mi družčić budža holiča, te wjesne towařski, :: a budže kwasna hosćina přez tři dny zaspochi. ::

H. S.

70. Spěw při wužohnowanju njewjesty.

Andante sostenuto.

Kocor.



1. Praj, hol - čo, bož-mje wšit-kim tu, kiž

2. Wšak z dwora swój čas la-stojč-ka a



1. ně-hdy z loh-kej nóż-ku we pě-sku z to-bu
2. ptač-ki čah-nu z ha-ja, dom dal-ši se-bi



1. hra - ja - chu a na ze - le-nym brjóžku; tym
2. wu - zwo - la a druhdze za - spē-wa - ja; wšak



1. so - tram, bratram, star - ši-maj — wšem rja - ne
2. rja - ne dny cí za - bly-šća do wěn-ca



1. božmje tróšt-na praj, tym so - tram, bratram,
2. a do pjer-šće - nja, wšak rja - ne dny cí



1. star-ši-maj, wšem rja-ne božmje tróšt-na praj!
2. za-bly-šća do wěn-ca a do pjer-šće-nja.

H. S.

71. Njewjesćiny spěw.

Andante molto.

Kocor.



1. Zło - ta na - dži - ja, ty mi - la, No - a-



cho - wy hoł - bi - ko, w twojej mo - cy kóž - da



ži - la bi - je, hra - je, syl - ni so: Twój lišč



rjeń - ši wo - li - jo - wy kła - džeš nam do wu - tro-



by, zo so zło - ci přichod ćmowy před wo-



čo - maj zra - dom - ny.

2. Zlota nadžija, ty mila, hdže sy z domom, z bydlenjom? Sy snadź sebi wuzwolila, hrać z tym młodym nalěcom? Wutrobu ci wotankuju, rjeuši dom ci hotuju, z tobu mój puć nastupuju, radženje ci poruču.

3. Zlota nadžija, ty mila, sotra, slónčko lubosće, bě ty hewak wuzwolila młodych pupkow rozwiće: Z mikawčkami różowymi naju dzeń tež rozjasnej, z kročelemi zbožownymi postuť z namaj k wołtarjej!

H. S.

72. Kwasarjow přezpolo k wěrowanju.

(Hlós: Přadla je Marja kudželku —)

1. Horde so bruniki znošuja po puću kemšacym, třepjelcy, parole zabłyšća w slónčku tym złočany.

2. Wobradź Bóh zbože ci, njewjesta, a tebi, nawožen; kak je waj' šćežka różowa a krasny waju dzeń!

3. Zwony te cyrkwine zazwonja witanje šwjedžeńske, dom Boží durje wotewrja wysoke, šěroke.

4. Jasne te pišćełe cyrkwinske k khěrлуšej džělaja, so duša k njebju pozběhnje a swoje lubosća.

5. Wołtar tón Boží waj' zhladuje, Bohu so poručtaj; štož wježe Bóh, zwjazk wěčny je, wěčnje so lubujtaj!

H. S.

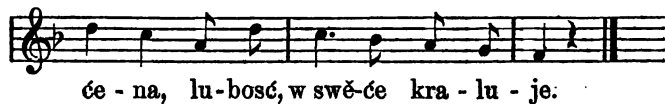
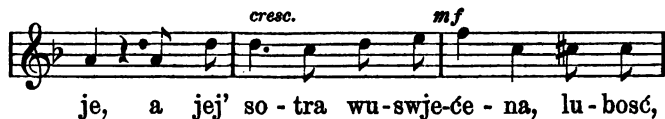
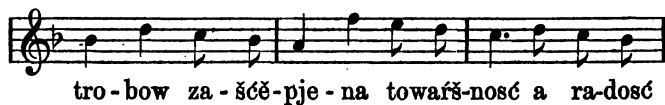
73. Kwasarjow přispěw.

Moderato.

Kocor.



1. Wot spo-čat - ka Bo-žoh' swě - ta, štož tu



2. Duž tež ryba, muška, wačka z runjećom so jenoci, w hałžkach, trawje — widziš ptačka twarić swój dom mandželski; lubosć so z tych kwětkow směwa na brjóžku a zahrodzi, ∴ jena druhej k wjes'lu kćewa a ji hlojčku přikhili. ∴:

3. Hałžka hałžku wobprimuje, lisce koši lisćičko, k zemi lubosć pohladuje haj, přez hwězdow swětleško; a duž, čestnaj zjenočenaj, lubosć njech tež wamaj kće, ∴ a přez lubosć wozboženaj mějtaj dny najzłociše! ∴:

H. S.

74. Kwasarjo w korěmje.

Allegretto.

Kocor.



1. Tón ser - bow-ski lud, je - dyn zra - dom-ny



lud, wón zna-je tak prawje so za-wje-se-lić, a



što chce jón ha - nić a do ku - ta hnać a



pra - wo jom' kwas-ne a wje - se - le brać, a

76. Radžena žeňtwa.

Moderato.

Solo.

Kocor.



1. Ně-hdy wóč - ko swě - tle mě - jach za wšě



rja - ne ho - lič - ki, z ni - mi ha - ro - wach, so



smě - jach, hač mje lu - bosć pře - stwo - ri, hač mje



lu - bosć pře - stwo - ri; nět - ko či - chi z ra - do -



sću na tu je - nu zhla - du - ju, nět - ko

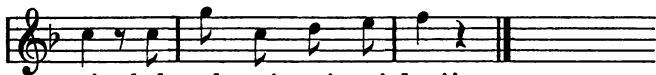


či - chi z ra - do - sću na tu je - nu zhla - du - ju.

Chor.



Aj, aj, aj, kak pěk-naj staj wój dwaj! Aj, aj,



aj, kak pěk-naj staj wój dwaj!

2. Knjez a zemjan so mi zdaše nježenjene pacholo, myslička tak zejhrawaše, :: zlětowaše vysoko; :: :: nětko pjeršćen jasny mi wšitku krasnosť přezłoci. :: :: Aj, aj, aj, kak pěknaj staj wój dwaj! ::

3. Dom a dwór a wšo mi wzmiće, jeno zo ju wobkhowam; ludžo, to wy njewěriće, :: ale swěty za nju dam; :: :: jako jandželk lubuje moja złota Leńka mje! :: :: Aj, aj, aj, kak pěknaj staj wój dwaj! ::

H. S.

77. Khatržinka.

Molto Andante.

Narodny hlós.



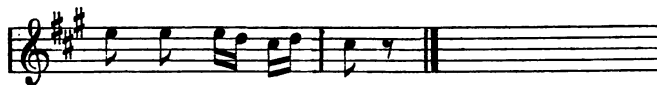
1. Kha - tr - žin - ka swěr - na mo - ja, daj so



tro - chu do - pom - nić, hdže ty mje a ja



će k přenjom' ra-zej, k přenjom' ra-zej zbo - že



mě-jach wu - hla - dać.

2. Praj, hdže je tón pućik, šćežka a hdže je to městačko, hdžež so mój zetkachmoj :: k přenjom' razej, :: a što tehdy myslachmoj?

3. Praj, što běchu přenje słowčka, naju słowčka bojazne, kiž mój smój ryčaloj :: k přenjom' razej :: ponazdala w hromadže?

4. A kak namaj tehdom běše, a što tehdy začuchmoj, hdyž sej mój wuznachmoj :: k přenjom' razej :: naju horce lubosća?

5. Hdžeha je to rjane lětko a hdže je tón jasny dzeń, hdžež so to spočało :: k přenjom' razej, :: zo naj' zbože rjane kće?
H. S.

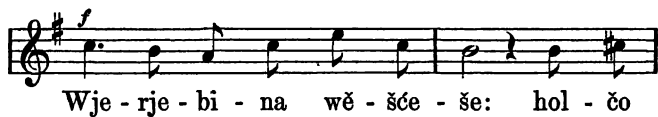
78. Njeradžena žeńtwa.

Allegro moderato.
Solo.

Kocor.



1. Wje-rje - bi - na rje - nje kć - jo nje-se



2. Nětko, hdyž mi w čěpcu khodži moja zwěrowana,
lědom wjacy wo mnje rodži, z Hančički bu Hana,
z Hany hórke Hanisko, wjerjebinow podomstwo. Aw
jaw jaw!

3. Prjedy běch ji wšitkón zloty, nětk sym hrozny, stary, lažach za njej pře wšě płoty, nětk mi přeje maryl; prjedy swječo blyščate, nětk je drjehmo mazane. Aw jaw jaw!

4. Štož mje wozyba, ju smudži, plakam, dha so směje, štož mje zwjes'li, to ju zrudži, tak mje helscy drěje. Ach wy ludžo najlubši, kak ta žeńtwa přeměni! Aw jaw jaw!

H. S.

79. Nježenjenc.

(Hlós: Ja sym tawzynt dušny khadla — cf. č. 91.)

1. Nježenjenc — tón ja chcu wostać mudrje swoje žiwe dny, mohł-li tež najrjeńšu dostać a z njej sobu tysacy. La la hm hm atd.

2. Je-li rjana, za njej wuka kóždy djaboł wólbyrny; popadnješ sej hroznoh' bruka, směja so či čepłscy.

3. Wozmjěš sej ju z pjenjezami, dha chce tež měč kholowy; z khudej — ach, to wěsće sami, kupiš póst a suche dny.

4. Wozmjě młody sebi staru, dha je čert so wot-torhnył: to maš wěstu stajnu haru, sy hdže na bok pohladnył.

5. Stary muž a žona młoda, to je tež mi strašna hra, a hdyž so što hórše poda, rostu mužej rohizna.

6. Młoduška je rada ćelko, wulka so će njeboji — kajke wušćipny sej zelko, woptaš hakle w mandželstwi.

7. Ach, to něchtóžkuli předa blaznje swoju swo-bodu! Ně, štož wěstosće mi njeda, tam ja nihdy nje-masnu!

H. S.

80. Dobra rada za hóleow.

Allegretto.

Narodny spěw.



1. Štóž so my - sle že - nić ma, tón njech swě - ru



kedž - bu da, zo by sej wón taj - ku wzał,



taj - ku wzał, zo so nje - by při njej kał.

2. Hdyž sej wozmjješ tajkulej, tajku jara młodušku;
młoda ta ma :: horcu krej, :: tej tež kóždy prawy njej'.

3. Hdyž sej wozmjješ tajkulej, tajku rjanu čerwjenu;
dha maš zaso :: haru z njej, :: zo ci laža druzy k njej.

4. Hdyž sej wozmjješ tajkulej, tajku jara móličku;
dha dyrbiš so :: khileć k njej, :: hdyž chceš něšto
šepnyć jej.

5. Hdyž sej wozmjješ tajkulej, tajku dolhu nohatu;
dha dyrbiš sej :: rěbl kłasc, :: hejzo chceš ju tróšku
zmjasć.

6. Hdyž sej wozmjješ tajkulej, tajku staru zmorščenu;
ta ci lazy :: po dworje, :: kaž stolětne šerjenje.

7. Hdyž sej wozmjješ tajkulej, tajku čornu mazanu;
radži so ci :: něhdy kał, :: šerjenje maš do kažu.

8. Hdyž sej wozmjješ tajkulej, tajku jara hubatu, njetrjebaš ty :, w domje psa, :, wšak maš žonu za psyka.

9. Jara khudej' njebjef sej; njekrydnješ ty ničo z njej', dha či wšudžom :, faluje, :, kóždy so će zdaluje.

10. Hdyž sej wozmjješ tajkulej, tajku jara bohatsu, dha wšak so jej :, njedźiwaj, :, kholowy jej z dobrym daj.

11. Čestnu, lesnu, šikwanu, pěknú, bohabojaznu; tajkulej sej :, dyrbiš wzać, :, při tej so ty njeb'džeš kać.

Sl. Dobra rada za holey.

(Hlós: Štóz so mysle ženić ma — cf. č. 80.)

1. Holčka, ja či radzić chcył, hdy bych so ja zwažić směl, kajkeho sej :, dyrbiš wzać, :, zo so njeb'džeš při nim kać.

2. Bohaty by dušny był, zaplaćil by wšitkón dołh; za to pak či :, knjez chcył być, :, dyrbjala jom' nohi myć.

3. Ty chceš rada młodeho, wjeseleho, šwarneho; praj ty, kak b'dže :, so či zdać, :, hdyž b'dže rejwac, pić a hrać?

4. Někotry so tajić wě, wot druhich wón ryči zlě; tón by wjele :, lěpje bał, :, hdy by swoju dobjerał.

5. Někotrom' so wjele zda, pyši so a naduwa; mjez tym mohla :, jeho česć :, sroka na wopuši njeseć.

6. Tón, kiž teho nječini, mało něšto přečini, tón by sej će :, rady wzał, :, hroznje hlada, jako law.

7. Ty najbóle na toh' twař, kiž je dobry hospodař,
kiž wě, kak so :: zežiwić, :: zo sej njetr'ał požćić hić.

8. Čestnoh', lesnoh', šikwanoh', pěknoh', bohabojaz-
noh', tajkeho sej :: dyrbiš wzać, :: při tym so ty
njab'džeš kać.

9. Sama so tež prócuj ty wšitke swoje žiwe dny;
Bóh waj' budže :: zwarnować, :: wšitko dobre wamaj dać.

F.

Towařšna radosć a žort.

82. Piwny spěw.

Moderato.

Seileř.



1. My sy-da-my so k bli-du, my sy-da-my so



k bli-du, my pi-wa lać-ni smy. Štož



pře-ćel-stwo chce z na-mi měć, tón njesmje ža-dyn



šel - ma być, kiž do - bre pi - wo zac - pi.

2. My sedźimy tu k radže, :, a takle sudźimy: njech woda wjerći kolesa, my pak na naše spuščadła sej pušćić chcemy piwo.

3. Hdže je tón w bělej fali, :, kiž piwo naliwa? Wuj zwólny, běly falaty je džensa muž nam witany: my chcemy karaněk wupić.

4. Mój towařšo, mój bratře, :, sy ty sej zažehlil? My trubku chcemy wukurić, do mróčelow so zawalić a karaněk pódla wupić.

5. Na palenc khory leži :, tón wowrótnjeny swět; naš jedyn lěpje rozymi, što lěpši krej, móc posylni: my pijemy swój karaněk.

6. Štóž nazdala nas widži, :, je poľny zawisće, zo smy při našej worćizni tak bratrowscy a wjeseli a próždnimy swój karaněk.

7. Kaž dolho stejeć budže :, swět lačny šěroki, njech khmjel a ječmjěń radži so, a mudri, dušni pacholjo njech strowi karaněk pija! H. S.

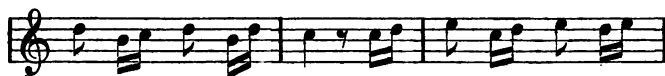
83. Khwalba piwa.

Allegro vivo.
Solo.

Kocor.



1. Kaž wje - le rě - kow dže - ja we



kři-wych řeč - ni - šćach; kaž wje - le wo - dow



ste - ja we mo - rju, we stu - dnjach: dha



to - la wša ta wo - da nic khanka pi - wa



njej' a ni - ma ža - noh' sło - da a

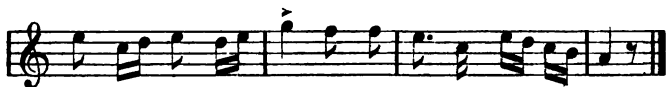


Chor.

mo - cy khmje-lo - wej'. Duž khwalmy zdobnje



kras - nu tu brěč - ku khmje - le - nu a



česć-my kha-nu kwasnu, tu no-wu cy-no-wu!

2. *Solo.* Kaž rjenje wokřewjuje ta žolma koruški, kaž plódnje wupyšuje ta woda trawniki: dha tola nima ducha a nihdy piwko njej', je k spěwanju tak hlucha, lóšt njewotući z njej'. *Chor.* Duž khwalmy zdobnje krasnu atd.

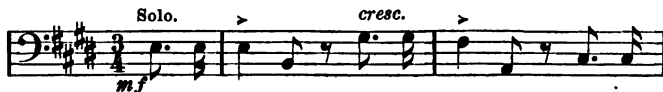
3. *Solo.* Kaž wjele lódzow čišća tón khribjet wodžiny a koła hnate pišća móc jeje sylnoty: dha tola woda wšitka, kaž wjele mocy ma, je žoldkej žiwnosć židka a sama wutłota. *Chor.* Duž khwalmy zdobnje krasnu atd.

H. S.

84. Winko a lubosć.

Moderato.

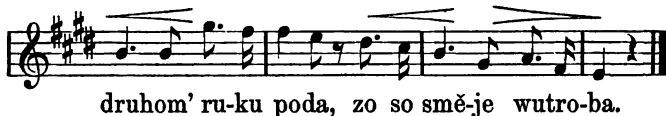
Kocor.



1. Win-ko sta-re, lubosć mło-da, njej' to



rja-na mě-šeń-ca? Je-ne dru-hom' ru-ku



2. Winko studle, horce čuće, nej' to nuzne towařstwo? ;: Z růžemi tež ćežke puće rjenje wobrubjeja so. ;:

3. Sława wšëm, kiž nastupuja nowy přichod z lubosću ;: a tu lódž wot brjoha hnuja, lěnju swětla kótwicu! ;: H. S.

85. Slubatowařny spěw młodych Serbow.

(Hlós: Ha hdžeha nětk mi hona su — cf. č. 24.)

1. Njeh kćeje naše towařstwo we wěncu růžowym; to je to prawe bratrowstwo we slubje nadobnym.

2. Njeh kćeje naše młódenstwo we duchu swobodnym a kóžde lube znajomstwo hač k lětam šědźiwym.

3. Njeh kćeja naše wjedźenstwa za přichod lubozny, zo Łužičanow přećelstwa su kamjeń blyšćaty.

4. Njeh kćeje naše Serbowstwo we wjes'lych Łužicach; ty cyłe Serbow krajomstwo, so zraduj w spěwanjach.

5. Njeh kćěje cyle Słowjanstwo a štóž nas lubuje;
njeh kćěje naše dostojnstwo a mjeno narodne!

H. S.

86. Wjesela spěw.

Spěšnje.

Seiler.



1. Sto lět . kaž mi džens je, khi - ba



hi - šće lě - pje: Haj, to bych ja wzał, so



z pja - ta - mi prał.

2. Piwo, wino k piću, wjele pjenjez k lóštu: Haj,
to bych ja wzał, a dha bych ja trał.

3. Ryzy konja k kołsu, rjanu holčku k wjes'lu:
Haj, to bych ja wzał, a dha bych so smjał.

4. Miloh' Boha k troštej, luboh' bratra k bokej:
Haj, to bych ja wzał, mi kral bych so zdał.

H. S.

87. Khwalba kurjenja.

Moderato.

Seilef.



1. Ku-rić trub-ku to - ba-ka, to je kras-na



do-bro-ta; ku - rić wul - cy stro - we je,



to je wšit-kim wě-dom-ne.

2. Jěsc a pić drje nuzne je, kurjenje pak porno dže; sam džěd, kiž poľ w zemi je, trubku hišće lubuje.

3. Wulcy ludžo kurjachu wšitcy swoju trubčičku; trubka mužam přisteji a jich zdebi wosebi.

4. Dušne holčo njerodži wo muža, kiž njekuri, zehli pak so trubčička, posměwa so lubčička.

5. Hdže je rjeńše towarstwo hač při trubcy žoł-teho? Štóz sej zo mnu zažehli, je mój přecel na měsći.

6. K džělu trubka khmana je, lóšt a mocy pozběhnje, a njech wjedro hrozne je, pacham jeno, dha wšo dže.

7. Hdyž sej trubku zapalu, wostudu z njej zakurju, a tež hlódnym kuntworam puće z kurom pokazam.

8. Hlód a lačnosť njejima hnydom prawoh' kurjerja;
drěmanje tež začěriš, hdyž sej jenu zasmališ.

9. Sy-li w mysli hlubokej, zažehl jeno trubku sej;
hdyž sej jenu zaklepaš, připad lěpši dostawaš.

10. Šalka słódzi najlěpje, hdyž tam trubka pódla
je; k piwey jenu wužehlić, to sej njedaj nimo hić.

11. Wječor džěło hotowe měrna trubka krónuje;
štóž ju prawje lubo ma, wozmjje ju sej do loža! —

H. S.

88. Studentski spěw.

Polacca.

Narodny hlós.



1. Wšit.- ke, wšit - ke mo - je šěs - na - ki



su mi z mó-šnje zlě-ta - li, hač je - no tón



je - dyn nic, tón wot lu - bej' naj - lub - šej',



tón wot lu - bej' naj - lub - šej'.

2. Wšitke, wšitke moje kroški su wopuščili móšničku, hač jeno tón jedyn nic, ∴ tón za listy nošerja. ∴

3. Wšitke, wšitke moje pjenježki su so tež mi minyli, hač jeno tón jedyn nic, ∴ tón, kiž mam za prošerja. ∴

4. Wšitcy, wšitcy moji dołžnicy čakaju na pjenjezy, hač jeno tón jedyn nic, ∴ tón, kiž piše do wuhnja. ∴
H. S.

89. Rozmyslenje.

(Hlós: Wšitke, wšitke moje šesnaki — cf. č. 88.)

1. Wšitke, wšitke moje šesnaki z móšnje su mi zlétali — a štó je wšě rozehna ∴ hač ta lohka myslíčka! ∴

2. Wšitke, wšitke moje wosmaki ze zaka su skočili — a štó je wšě zwupušća ∴ hač ta lohka myslíčka! ∴

3. Wšitke, wšitke tež te slěborny skulachu so přez porsty — a štó je wšě wuhwizda ∴ hač ta lohka myslíčka! ∴

4. Ale, ale, lohka myslíčka, kak ty klukaš pachola! Pozdže hlada za ložom, ∴ stawa z kočim mjerzanjom. ∴

5. Božmje, božmje dam cí wot džensa, rozpušćena myslíčka, k našim domoj nětko chcu, ∴ twój khamjel wjac' njebudu! ∴
H. S.

90. Spěw studentow.

Pomału.

Solo.

Seileř.



1. Štó-ha tam z měščanskich mu-rjow won dže,

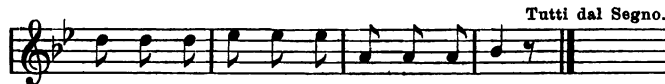


kak so ta črjó-džič-ka po-mje-nu - je? %

Spěšnje.



Wje-se-li Ser-bja su, kiž z te - ho mě-sta du,



Tutti dal Segno.

tra-la - la la - la - la, Ser-bja to su.

2. Kajke to wobliča přecelniwe, kajka to radosć jich wobkhaďuje? ∴ To je to přecelstwo, kiž jim je zakčěło, tralala lalala, zakčěło jim. ∴

3. Štoha ci přeceljo zastawaja, štoha ta črjódka sej wuradzić ma? ∴ Woheń sej klepaja, trubki sej zažehla, tralala lalala, kurić so ma. ∴

4. Hdžeha tych spēšniwych wjedže jich puć, što je jich zamohło, z města so hnuć? ∴ Po prošnym pućiku woni na piwo du, tralala lalala, na piwo du. ∴

5. Wjesnemu korčmarjej we pincy je piwo kaž winko so wukhowałe; ∴ korčmař ma swědomnje, lubje nas witać wě — tralala lalala, přečelny je. ∴

6. Z karanow poľnych su'znaliwali škleńcy či bratřa sej radosćiwi; ∴ přečeljo nadobni! pijmy sej k strowosci — tralala lalala, wjeselmy so! ∴

7. Našeho serbskeho přečelstwa slub khabľaj so mjenje hač w wichorach dub; ∴ našemu přečelstweј porjedźmy z nowa sej — tralala lalala, porjedźmy sej! ∴

8. Wšitkom', štož kóždy za najlubše ma, temu budź škleńca jun' napjelnjena; ∴ hlódneho, lačneho njeјma lubosc so — tralala lalala, njeјma so. ∴

9. Dajće nam wjeseli při piwje być, wono tež chcyło nam k dobremu tyć; ∴ žiwjenje škropawe piwo nam zhladkuje — tralala lalala, zhladkuje nam. ∴

H. S.

91. Džewjeć rjemjeslnikow a džesaty slěpc.

Moderato.

Seiler.



1. Ja sym taw-zynt duš - ny kha - dla, mi njech



nich - to nje - přiń - dže; dže - šać to - leř mam ja



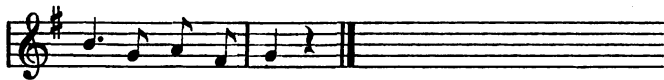
w za - ku, taj - ke mólč-ke cyrk-win-ske. La la



hm hm la la hm hm la la la la la la



la la la la la la hm hm la la hm hm la la



la la la la la.

2. Ja sym wulki muzykanta na lik a na škorodej;
štož mje duć a škrabać slyši, temu wěsće derje njej'.

3. Ja sym wuwołany lěkař, krej wam puščam
z njebozom, ze sekercom jětra ščěpju, zuby torham
z kopołom.

4. Ja sym dobry kupc a khlamař, punt a lohć
sam wudžělam; tobak po bėrnišču wonja, skoru za cymt
předawam.

5. Ja sym wubjerny hapykař, krjepki do njebjes
ja mam; štož chce čertowe měć howno, temu cyłoh'
čerta dam.

6. Ja sym mudry česla, blidař, wjacy njemisnu hač lohć; kopu deskow trjebam k stólcej, ale šěrši njej' hač nohć.

7. Jako młynk njej' mojoh' runja; wot kórca pječ bértelow čistej' muki jeno bjeru, k temu horstku wotrubow.

8. Ja sym šewc tež překlepany; brózda gratej dawa mi, a hdyž póduš wostać njecha, ze smołu so přilěpi.

9. Ja sym krawc po nowej módze, to mój přirěz pokaže; dušna lapka so mi hodži, dwójcy ničtó nje-přindže.

10. Jako njepräčel wot potu khodžu tež na murjeřstwo; tam ja kurjo klepam, klepam — klepam, klepam: klep — klep — klep.

H. S.

92. Žorty.

Allegretto.

Narodny spěw.



1. Za-dy na-šej' pje-cy kun-twor-ki hra-ja,



čer-wje-ne, ze-le-ne suk-nič-ki ma-ja.

2. We tej našej luži žaby rječtaja, šěre a zelene kabatki maja.

3. Zady našej' kólnje wrobliki twarja, na słabe žito a na burow swarja.

4. We tej našej bróžni šere myše pišća, k nalěču žito na drohotu čišća.

5. We tej našej pšeńcy pocpula so khowa, kup mi lik, kup mi lik! Juračko! woła.

6. Na ponošku našim sedža štyri kóčki, lušća tej myšinje slowkowe póčki.

7. W kukawach tych našich škórcy hwizdaja, kołbasu wulku za jutřišim změja.

8. Přez tu našu mjezu Wochoženjo ćahnu, wjezu na kermušu kołmazu rjanu.

93. Nervus rerum.

Moderato.

Kocor.



1. To mu-drač - ko - jo ně - ko - tri při



blu-kej lam-pje se-dža a wu-ča: pje-njez



nje - zbo - ži! swět sle - py či - nić



chcedža — Ně! sa-džej pěknje sa-dža - ki, dha



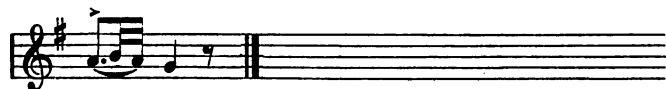
k wše-mu je či ra-da, sud pra-wo bjez nich



wo-khro-mi, swět do hro-ma-dy pa - da; sud



pra-wo bjez nich wo-khromi, swět do hro-ma-dy



pa - da.

2. „Slěpc wbohi“ jenom' rěkaju a nikomu njej' prawy, a měł tež hłowu mudřišu, wón dyrbi spody ławy — wón nima žane sadžaki, duž husto zrudnje hraje; ∴ čim bohatši, čim khwalniši a pěkný hakle prawje. ∴:

3. Tam druhí skiwli, žalostí, na lidi zlych so
khlemi, so jemu nič njeradzi, na runej zwróca zemi
— Pa! sadzej zbózne sadzaki, tón maz wšě koła
wjercí, ∴ a maš jich dosć, dha najhórši ói rejwaju tež
čerćí ∴;
H. S.

94. Rada a wotrada.

Allegretto.

Čěski hlós.



1. Bu - ri - ko, chceš mi być knjez, w škleń-ča - nym



wo - zu so wjez; wu-swět-luj škór-nič - ki,



ko - šlu z manšett-ka-mi a tež pom-ma-dy sej



kup, he-wak sy ka-ło-wy hłub.

2. Marša, chceš knjeni mi być, wjac' njedaj lenu
sej syć; w běłym khodź hamanje, w židze a somoće —
a tež glasejki sej kup, do hródze tajkale stup.

3. Holičo služobne, hy, hlej, zo ty knježnička sy; přepychuj twoju mzdu, špihel noš w dybzaku, wobručow pod suknju kup, po knježsku drypotaj stup.

4. Michale, njechaš być bur, cigarry jeno ty kuř; němcej z tej drascičku, připasaj wotrohu, bura šmór z durjemi won, k lětu sy wěsće baron.

5. Aj aj aj! ludžički, aj! nós němski, serbski tón kraj! Horda ty myslička, nječin so wopica; brězy su wšudžom a prut za blazny, hordžity lud! H. S.

95. Wojnař.

(Hlós: Kajka je to powjesć — cf. č. 19.)

1. Z wjeselom chcu wuznać: ja sym wojnař, ha ha ha, štož mje wopraša; wot khorejty hač do kary dosahaju moje twary, w zymje, lěće, ha ha ha, swět mje potrjeba.

2. Ma bur džělać rolu, moja ruka, ha ha ha, grat jom' wobstara; chce-li kral na wójnu čahnyć, dyrbi mi do wozow přahnyć, kiž sym krute, ha ha ha, jemu džělať ja.

3. Kajka radosć: jězdzić a so přewjezć, ha ha ha, hdže to njekhwala? A te wšelke wozy pyšne, kak te klepotaju spěšne po wšěch drohach, ha ha ha, k česći wojnarja!

4. Što měľ wbohi khribjet ćěrpic, wustać, ha ha ha, njebyľ w swěće ja; njechaš-li so bėdny nosyć, dha so dyrbi wojnař prosyć: džělať, bratře, ha ha ha, twoje złóžadla.

5. Žolma nosy ōolmy, moje koło, ha ha ha, zemja wěściša; nosyć ma přez doły, hory moja wósc te kupcow twory ludžom hakle, ha ha ha, z kraja do kraja.

6. K wěrowanju, k křćenju štó by njechał, ha ha ha, rjanoh' wozyka? Te chcu ja najradšo džělać, z kwasarjemi ducy spěwać: rjane holčo, ha ha ha, lubuj wojnarja!

H. S.

96. Serbska towařšnosť.

(Hłos: Khatržinka swěrna moja — cf. č. 77.)

1. Towařšnosť, ty hwězda złota, zybolata, blyščata! :. Mrokotu žiwjeńsku twoje jasne pruhi krasne swětła serbskim wutrobam. :.:

2. Towařšnosť, ty kwětka něžna, wokřewjaca wonjawa! :. Hdžež će my šćipamy, tam je rjana, zwěncowana šćežka serbskich wótčincow. :.:

3. Towařšnosť, ty slóncó jasne, w złotym šaće kralowskim! :. Zaduwa ze sněha, dha nas hrěje, nam so směje twoje wóčko z milóscu. :.:

4. Towařšnosť, ty matka swěrna młodostneho wótčinstwa! :. Plódnosć měj, rjenje kóěj w serbskim kraju, hdžež ci hrajú narodnosće myslički! :. F.

97. Bjesadna radosć.

(Hłos: Naše Serbatwo z procha stawa — cf. č. 2.)

1. Bórčeć, mórčeć druhdze chcemy, hdyž so časy pokhmurja, časa dosć so nanjesemy tehdy swojoh' brěmjenja; :. džensa tu róžičku šćipajmy sej bjesadnu! :.:

2. Róže kćěja, róže zwjadnu, młodoscě són zaleći, rjanu hodžinku tu žadnu bórzy horjo pomróči; džensa tu atd.

3. Staroscě so wšudžom syja sobu nutř do žiwjenja, a što wšitke króny tyja, jeli radosć zapojdža; džensa tu atd.

4. Duž so zdobnje zwjeselimy při najrjeńšej bjesadzi, kłoki horja potupimy, hdyž so něhdy rozzłobi; džensa tu atd.

H. S.

98. Při bjesadnych zwjeselinach.

(Hłos: Khatržinka swěrna moja — cf. č. 77.)

1. Ponoŵ z nami sluba prawo džensa radosć jasniša; .: aj aj aj! kóždy praj, w twojim slubi nam so lubi, džowka ty z Elisia! .:

2. Sypaj škrě, ty hwězda serbska, žohnuj swjedzeń Bjesadzi; .: aj aj aj! kóždy praj, njech so swěći w zymje, lěci kóždy dzeń kaž džensniši. .:

3. Witaj do wěnc a tež lubosć, róža serbskej' zahrodki; .: aj aj aj! kóždy praj, dlěje rjeńšo, zyboleńšo krasnosć twoja zaswěći. .:

4. Wostań bójstwa poľna sotra duch a žiwjel Bjesady; .: aj aj aj! kóždy praj, radosć jasni, lubosć krasni Bjesadu, štom zeleny. .:

H. S.

99. Lětny swjedzeń serbskich Bjesadow.

(Hłos: Ja Słowjan sym a Słowjan budu — cf. č. 6.)

1. Što wšitkich wobliča so krasnja a radosć w dušach

kraluje? ∴ Što serbske wóčka so tak jasnja a zbožownosć nas wěncuje? ∴

2. Džens lětny swjedzeń Bjesadźiny nas z něžnym zwjazkom jenoća, ∴ nam swětli ćemne mrokowiny kaž zybolata zernička. ∴

3. Duž serbskoh' spěwa slěbroklinki so z dušow harfy žołmuja ∴ a pódla was, wy rjane Minki, nam w rózach hraje myslička. ∴

4. Tež winko w škleńcach paćeŕkuje, nam twari templ wjesela, ∴ a čólne zmorski wuhladkuje nam Bjesadźina zabawa. ∴

5. O Bjesada, duž postrowjana budź na dnju twojim narodnym: ∴ Njeh twoja šćežka serbska rjana so jasni w blyšću róžowym! ∴

6. Njeh radosć wěncy tebi wije, ći posćełe puć z kwětkami, ∴ njeh kóžde twoje horjo žije, so firma-ment twój njezmróći! ∴

7. Njeh slónco zboža so ći směwa, pyš tebje zybol nadźije, ∴ ći róža lubosće njeh kćěwa, kiž šěri dychi edenske! ∴

8. Twój miły kćěw njeh stajnje młódní so z nje-widžanej krasnosću, ∴ zo wokřewjaca radosć slódní nam našu brěčku žiwjeńsku! ∴

9. A tak dha nastup nowe lětko, dži, Bjesada, puć kwětkojty; ∴ wzmi sobu sławu, kotruž nětko ći swjeća naše wutroby! ∴

F.

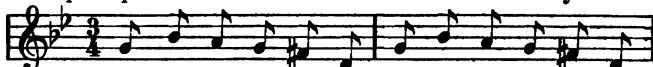
G.

Reje.

100. Serbska reja.

Tempo di polacca.

Narodny hlös.



1. Hdžež ta kwětka wo-nja, tam te pčol-ki zwo-nja,



zlě - tu - ja te mje - te - le; hdžež te



my - sle ste - ja, tam te wóč - ka dže - ja,



nóz - ka pu - cik nam'kač wě.

2. Hdžež so keččik šeri, šwórčo žolma čeri, sołobik rad zaspěwa; hdžež so z winkom klinka, pódla rjana Minka, tam knjez hólčik přiřhad ma.

3. Hdyž to slónčko hrěje, dha so kwětka směje, barbne wóčko wotanknje; lička róžowate, ručki lilijate, te knjez hólčik lubuje.

4. Ranko slónčko stawa, hwěžkuje so trawa z rosu, złota, slěborna; rjeńši pjeršeń krasny, z dejmantami jasny holću młodźenc zawdawa.

5. Ryba hraje w wodźi, po dźećelku khodźi běła wowčka skačicy; hdžež te spěwy klinča, truny k reji zynča, aj, tam statok wuzwolny! H. S.

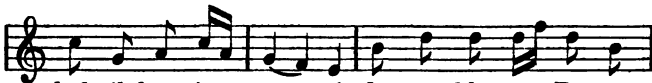
101. Nihdy dosć.

Polacca.

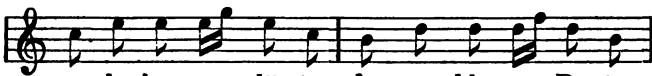
Narodny hlós.



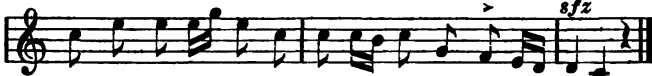
1. Štó to my-sli, štó to wě - ri, kak so



hól-čik k re-jam čě - ri; do-ma khromy Pě-ta,



na ska-kan-cy lě-ta, do-ma khromy Pě-ta,



na ska-kan-cy lě-ta, a njej' nihdy, ni-hdy dosć.

2. Kajke su to dźiwne kusy, zo w tej korčmičcy kaž husy :: hólcy přeco pija, piwko za lac lija, :: a njej' nihdy, nihdy dosć!

3. Komu tajki khumšt so džije, zo tón korčmař
piwo kćěje, :: z rěki přeco plumpa, do pičele klumpa ::
a njej' nihdy, nihdy dosć!

4. Hdyž so hólcy rejwac měrja, hercy hnydom
w skoku ćěrja; :: wjetši pjenjz klinči, bóle truna
zynči :: a njej' nihdy, nihdy dosć.

5. A te młode holcy bryšne, kak su te z tej pychu
spěšne! :: Kaž so zahusluje, kóžda poskakuje :: a
njej' nihdy, nihdy dosć.

6. Hopsa Ruza, stara Zuza, poběž z mužom! što
b'dže nuza? :: Skakaj w dobrym trošći, susod toľer
požći; :: njech njej' nihdy, nihdy dosć!

7. Wšudže doľh a prózdne blaki, w korčmjje přeco
poľne zaki; :: kajka je to nuza, moja luba Ruza! ::
jeno přeco w korčmjje dosć!

H. S.

102. Reja.

Pólka.

Kocor.



1. W je-nej ru-cy Hanku, w druhej ru-cy khanku

2. Taj-ke rja-ne Han-ki a te poľ-ne khan-ki,



1. a ěi her-cy pó-dla: to je ži - wje - nje!

2. slě-bo-ra dosć w móšni: to su kras-no - sće!



1. Han-čič-ka zej-hra-wa, rja-na kaž ta ró-žič-ka;
2. Pi-skaj-će, džě-laj-će, her-cy, za tu na-šu mzdu;



1. pór-ča - te, ži-dža - ne ban - ty zlé - tu - ja!
2. rej - ku mi, štuč - ku ji hra - j - će naj - rje - ň - šu!



1. Piw - ko, win - ko, poľ - na khanka a ta re - ja
2. Z mľo-do - sčú dójž lič - ko kčě - je, le - ci nóž - ka



1. wje - so - la, trub - ka, lub - ka, rja - na Han - ka:
2. na rej - ku, ži - wje - nje so na nas smě - je;



1. to je ra-dosć hól - či - ka! Z trub - čič - ku,
2. za - wy - skaj - my z ra - do - scu! Z trub - čič - ku,



1. z lub - či - ku hól - čik mlo - dy re - ju - je,
2. z lub - či - ku hól - čik rej - ku po - sko - či,



1. ho - li - cy, naj-rjeň-šej swo-jej při - pi - je.
2. roz - bro - ji pje-njež - ki, wšit - ko po če - scí!

H. S.

103. Naš njeboh džěd.

Spěšnje.

Kocor.



1. Naš nje - boh džěd, naš njeboh džěd měl je



čap - ku ko - ža - nu, ko - ža -



nu, taj - ku wul - ku ko - sma - tu,



pro-sto bě tam, prosto bě tam nowych lu-dží;



wo - la - chu kwak, Ju - rjo, měj džak! kwo - ry kwor



kwor, kwo - ry kwak kwak, kwor kwak.

2. Telko luda :: krala nima, Jurij praji, :: to je škoda! Žona a muž woła čuš, čuš, krala kwak kwak, krala mamy — kwor kwak.

3. Z wotkal maće :: majestetu? Jurij praji, :: mjenujće ju — „Rekekekeks, rekekekeks!“ z luže kwak kwak, krala mamy, kwor kwak! H. S.

105. Serbska meja.

Pólska.

Kocar.

Tenor I. Solo.



1. Ze - le - na ta me - ja, serbska les - na re - ja,

dim. *cresc.*

ki - wa k rja-nom' wje - se - lu; duž ho - tuj

f

so, ty rja-ne hol-čo, ho - tuj so na rej-ku

decr. *Ten. II. Solo.*

z pa-cho-lom na traw-ni - ku! Deščik bu-dže

ka-pać, slónčko bu-dže sa-pać, bór-či nan a

mf

wot - ra - dža; ma - ćér - ka ta sta - ra,

ta je poľ-na swa-ra pje-njež-kow tych swětlych

Duetto.

dla. *p* Mi-le nje-bjo lu-bje směwa so, a



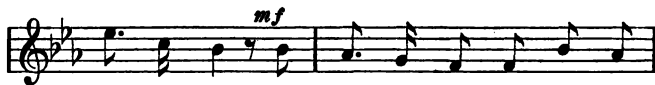
swo - je hol - čo wje - dze pa - cho - lo;



wo-koł' rja-nej' me-je zej-hra-wa - ja re - je,



hor - ka ban - ty, ru - bi - śca. Me - ja ru - bi - śca - ta



khi - la so; dha kedź - buj, kedź - buj, spěš - ne



pa - cho - lo! Za tym wjeřskom hrab! wo - na



le - ci, hrab za wjeřskom ze - le - nym!

Basso II. Solo.



Pa-cho-lo so mjer-za - še, kiž tu me-ju



nje-kry-dže, zo njej' hol - čo je - ho



w re-jach kra - lo - wa.

wa. Do korčmy



du - cy, tu me - ju w ru - cy tón hól - čik



ju-ska na syl-nych ra-mje-njach; či her-cy



hu-dža a wje - sle zbu-dža a hra - ja



H. S.

H.
Dželenje.

106. Swěrna myslička.

Andante.

Kocor.



1. { Njeh, bra - tra, bliž - ša ho - džin - ka mje
was njem'že za - być wu - tro - ba, njeh



{ wot was džě - lić bu - dže; wšak swěr - na
sće wy tu a dru - hdže;



mys - lič - ka haj wěč - ny po - mjack ma,



wěč - ny, wěč - ny pomjack ma.

2. Kaž róža w dole kćěješe to naše zradowanje;
njevch zaleći, štož nimo dze, trać dyrbi spominanje;
wšak swěrna atd.

3. Dzeń kóždy slónčko k domu dze a zaso pruhi
nowi, tak naša lubosć njezhinje we wutrobnym tym
skhowi; wšak swěrna atd. H. S.

107. Na domojhće.

Andante.

J. K. Smolef.



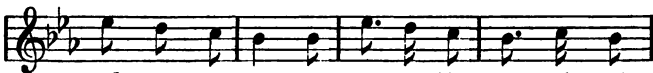
1. { Što, lu - bi pře - će - ljo, so dyr - bi
Ze sło-wom lu - bym a ze spē-wom



{ pra - jic, hdyž na-sta-wa nětk hór-ke džě-le
sta - jic sej chcemy hi - šće na-še zrudno-



{ nje? slub zjaw - ny a spraw - ny sej
sće;



wob - no - wi-my, zo pře-će-ljo swěr - ni sej



wo - sta - nje-my, zo pře-će-ljo swěr - ni sej



wo - sta - nje - my.

2. O žel! te naše puće różno džeja, my přestajamy hěty tudomne, nam wrota zrudnych prječkow wotewrjeja to dyrbenje a časy skřidłane. Njeh klinča te škleńcy jun' znaliwane, ∴ zo božmje sej prajimy wutrobite. ∴

3. Haj božmje, božemje! wy swěrne drozy, tež božmje wam, wšě čestne holiča. Strach a čma podarmo tym dobrym hrozy, jich dobra hwězda domoj přewodža. A była tež ducy kaž wuhlo ta čma, ∴ hlej, přecelstwa slónčko wšak njezakhadža. ∴

H. S.

108. Dželenje.

Andante sostenuto.

Kocor.



1. Ja dyrbjú prječku da - lo - ko, duž bož - mje,



lu - bi pře-će-ljo! ja swěrnú wam tu ru - ku



dam a pra-ju: bož-mje, pře - će - ljo!

2. Tež tebi, luba holička, ty moja radosć žiwjenja, budž božemje, budž božemje či praju zrudny, najlubša!

3. Wy khěže, hona znajomne a wšitke ščežki kho-džene, wam božemje, wam božemje to božmje praju wutrobne.

4. O na to hórke džělenje, kiž krótsi naše wjesele — o božemje, o božemje, ty lubym přeco zrudne bě! —

H. S.

109. Trošt.

Andante.

Kócor.



1. Jednaj so z hórkim tym dyr - bje-njom, kiž nas



nět-ko džě-li; w swo-jim wšak ča - su ze kće-nič-



kom štom so za - so bě - li.

2. Wšitke však lisčojte keraški zaso wubiwaju;
„zasy so budžemy widžeći“, młode lisća praju.

3. Wšitke však pozymske wětřički z kwětku zaso
hraj, „zasy so budžemy widžeći“, z cicha poduwaju.

4. Wšitke však ćahate ptačiki zaso přiħadžeju,
„zasy so budžemy widžeći“, troštnje wobkrućeju.

5. Wšitke však różowe kudžeŕki młodych zerjow
rjeknu: „Zasy so budžemy widžeći“, hlej, te scěny
čeknu.

6. Wšitke však zblědnjene hwězdzički zaso za-
błyščuja, „zasy so budžemy widžeći“, jasne wob-
swědčuja.

7. Hrono, haj, kóždzičke w wutrobi we tej mocy
bije: „Zasy so budžemy widžeći, přiħod wěncy wije!“

H. S.

110. Dobra nóć tysac króc.

Andante.

Kocor.



1. Bo - že slónč-ko k do-mu džě-še, kwět-ka

decr.



wóč-ko zań-dže - la, cy - ła ze-mja muč-na

bě-še, žol-ma w ře-cy plu-sko-ta: Do-bra
 nóc ty-sac króc, do-bra nóc ty-sac
 króc, do-bra nóc ty-sac króc, do-bra
 nóc ty-sac króc!

2. Luby lubu přewodžeše přez tu holu zelenu, wón jej ruku poskičeše ze zrudneju wutrobu: Dobra nóc tysac króc!

3. Słyšeć nazdala so daštaj sołobik a čorný kós, sobuželnaj zanoš'waštaj jimaj na puć tajki hlós: Dobra nóc tysac króc!

4. Rjane holčo zrudne běše, wóčko sylzu źórleše, Boži wěť' po lěsu džěše, z čicha dele šučeše: Dobra nóc tysac króc!

5. Kiž so lubo w swěće maja, džělenja so njezminu,
slódke božemje sej praja a z tym słowčkom różno du:
Dobra nóc tysac króc!

H. S.

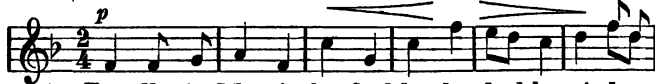
I.

Spěwy wšelakeho wopřijeća.

III. Swjateje Marina reja.

Andantino.

Narodny spěw.



4. K njej stej tam prišloj dušcy dvě, stej so nutř kłapałoj: „Pušć naju, swjata Marja, nutř, kiž maćeř Boža sy!“

5. „„Nutř waju pušćić njemóžu, jandželki rejwaja tu we swojich židžanych košulkach, we wěńčkach zelenych.““

6. Marja te reje wjedžeše ze swojim džěcatkom. Tak wona Bohu so lubješe; jandželki scěh'wachu.

112. Swjateje Marine sylzy.

Andante. *p* *cresc.* *Kocor.*

1. Ma-rja pod kři-žom tyš-ni-we syl-zy je

ro-ni-ła bły-šća-te, z kóž-de-je ró-żič-ka

lu-bo-zna pod je-je no-hu je za-kć-ła;

prě-nje te ró-żič-ki bė - ła dla nje-wi-ny

decr. *Moderato.*



sy-na su kće-le. Bě-la ty za-hro-da

cresc.



ró-žo-wa, blyščo tam na ho-rje Gol-ga-tha,

p *cresc.*



po-daj mi je-nu tu ró-žič-ku, tyknyć ju

p



se-bi na wu-tro-bu. Te-bi, o ró-žič-ka

cresc. *decr.*



bě-la, so po-swje-ća wu-tro-ba cy-ła.

2. Druhi splah różow so pozběha pod křižom z młódného trawnika, rjeńši hač raniše zerja je, šarlat a purpur so khowaše; sapata lubość jón jasni, w krej čerwjonym blyšču so krasni. Čerwjena zahroda różowa,

blyšco tam na horje Golgatha, podaj mi jenu tu róžičku, z Božej krvju lubosce barbjenu. Wutroba za tobu hlada, o róža, a nosyć će žada.

3. Třeće tam róže so zybola, módrinu njebjesku přetrjehja, z wóčka jim miłosć a přecelstwo rjenje a luboznje směwa so; maćeřna lubosć a swěra do barby jich módrej so čěra. Módra ty zahroda róžowa, blyšco tam na horje Golgatha, podaj mi jenu tu róžičku, tyknyć ju sebi na wutrobu. Róžička, módrinka luba, wzmi cyle mje do twojoh' sluba. H. S.

113. Na nadźiju.

Andante sostenuto.

Kocor.

cresc.



1. Pře-ćel - ni - ca z wyšších stro-now, slón-co



tro - šta, na - dži - ja! Two - je pru - hi z Bo - žich



ho - now swě - ća nam do ži - wje-nja; no - wu

móc a wje - se - le da - wa two - je błý - šće -

mf nje, no - wu móc a wje - se - le da - wa *decr.*

two - je błý - šće - nje.

2. Twoje smėwki, twoje sluby podomstwo su nalėća,
ale twój dych miły, luby jeho rjanosć přetrjehja;
∴ pod twój škit so zhromadzi, štož tu dycha we
swėtli. ∴

3. Z twojej mocu dočakamy plód a přichod zbo-
żowny, na tebje so zepjeramy tež při smjertnej hórčičy;
∴ z wėčnym slubom zwjazanu swjećimy ći wutrobu. ∴

H. S.

114. Spominanje na lubych.

(Hłos: Přadla je Marja kudželku — cf. č. 111.)

1. Štó by měł křídla myslički a był, hdžež wona
je! Štó mje k tym lubym přesadzi na hona domowske!

2. Wy hwězki módrych njebiesow, přez dejmant
jasniše! O swėće do wšěch štomikow tej' wjeski lubeje!

3. Dži, měsáčko, dži číšinko na moje město tam;
swěć do woknješka znateho, ty wěš, što prajić dam.

4. Praj hrónčko jim najkrasniše wot mojej' lubosće:
njeh kózda pruha słowčko je a rjane strowjenje!

H. S.

115. Róža a ptačik.

Andantino.

Kocor.



1. Po - la Khróscic při pu - ću ró - žič - ka je



kćě - la, bly - šci - la so na ćer - nju



ćer - wje - na a bě - la.

2. Na ćernik tam přilećí ptačatko a spěwa; rjeńšo
wono fifoli, rjeńšo róža kćěwa.

3. Rjeńše hrónčko wumysli ptačatko a džěla, lubšo
je we wutrobi róža jeho měla.

4. Zymski wětrík přilećí, wótry zahwizdaše; pta-
čatko so postróži, róža zblědowaše.

5. Ptačik hrónčka ponowja, što te wuznawaja?
„Dobru nóc, ty najrjeńša, hdyž ja dyrbję z kraja!“

6. Róža sylzy wuroni, što te wuznawaja? „Dobru
nóc, ty najrjeńši, hdyž ty dyrbiš z kraja!“ H. S.

116. Wboha Hilža.

(Hłos: Dobry wječor, maćerka — cf. č. 45.)

1. Khabła so tam Hilžička jako zwjadła lilija,
trudlajdu atd.

2. Kročel pomaknu jej dze, wóčko wjacy nje-
sapje atd.

3. Kwětki wšě při pućiku želne na nju hladaju atd.

4. Hólcy sebi šeptaja: Ta je smjerći wučekła atd.

5. Ach, wy hólcy nadobni, to sće nimo hudali atd.

6. Smjerći ta wšak nječěka, smjerć jej budže
witana atd.

7. Wona tam ju powjedže, hdžež jej luboh' wjedła
je atd. J. W.

117. Něhdže a něhdy.

Lento.

Narodny hlas.



1. Ha - le ně-hdže, haj ně-hdže mi



ró - žič - ka kće, rja - na bě - la a



2. Hale něhdže, haj něhdže ta zahrodka je, hale hdžež budu róžičku přesadzić sej.

3. Hale něhdy, haj něhdže kće zbože tež mi, hale rady to městačko zhonił ja bych.

4. Hale róžička, zahrodka, zbože a dom wěsće něhdže a něhdy mje powitaja.

5. Hale něhdže a něhdy tak lubowany potom budu so kublač a wjeselić ja.

6. Hale myslička khodži mi tu a tež tam, hale wutrobu njemóžu spokojić sej.

7. Hale myslička twari so tak a hinak, rjana, rjana je nadžija, njeda pak měr.

8. Hale myslička, wutroba wuzwolatej, z Bohom něhdy a něhdže tež dostanjetej.

H. S.

118. Wuznaće.

(Hłos: Sym Serbow serbske holičo — cf. č. 69.)

1. Ha njejsym tež knjez nadobny, nic hrabja, ani kral, ∴ sym žiwjenja wšak wjesely — to moja duša khwal! ∴

2. Khlěb wšědny spokojnosć mi je, tu nikom' nje-předam, ∴ k tej trjeba njej', kaž widziće, zo złote hory mam. ∴

3. Swět cyły měj za přecela, štóž telko potřebje,
 :: mi swěrna duša jenička dosć k mojom' zbožu je. ::

4. A wupadnje hdy sylzka mi, tu bjeru do kupje,
 :: kaž rosa rózam nješkodži, tak to tež njeje zlě. ::

5. Ja najěm so a nadžělam a rjenje naspju so —
 :: što wjacy, prajće, potřebam? Duž khwaleny budž
 Bóh! ::

H. S.

119. Wumóženje.

Moderato.

Narodny spěw.



1. Chcył je knjez hól-čik wje-dže - cí, chcył



je knjez hól-čik wje-dže-cí, haj dom-di - de-raj, haj



dom-di - de - raj, kak w cu - zym kra-ju je.

2. Dał je sej džělać kryty wóz, :: štyri brune
 do njeho.

3. Dał je so wjezc přez tajki kraj, :: hdžež ludži
 prahaju.

4. Prahnyli hólčka do płuha, :: do płuha ćežkeho.

5. Hdyž zhonilo to holičo, :: jeho lubka najlubša;
6. Dała je sej džělać kryty wóz, :: štyri brune
do njeho.

7. Dała je so wjezć přez tajki kraj, :: hdžež ludži
přahaju.

8. „Wupřehńće luboh' z płuha mi, :: z toh' płuha
ćežkeho.“

9. „,,,Móz'sli nam pyšnje rejwać, :: prawje z horda
stupać!“

10. Holčka ta pyšnje rejwaše, :: prawje z horda
stupaše.

11. Hólčik tón džěše z płuha won, :: z toh' płuha
ćežkeho.

12. „,,,Měj džak, měj džak, ty holička, :: zo sy
mje wumohla.“

13. „,,,Była sy moja lubčička, :: nětk budžeš
mandželska!“

120. Zrudne ptačatko.

Andante.

Narodny spěw.



1. Ha sy - dał je, sy - dał je drob - nu - ški



ptačk ha mjez dvě - maj bě - ly - maj ka - mu - ško - maj.

2. Ha přilečal, přilečal wulki je ptak, ha prašal so drobného ptačka:

3. „Ha što ty tu činiš, ty drobný ptačko, ha zo sej ty wjesele njezaspěwaš?“

4. „„Ha kak chcu sej wjesele zaspěwaći, ha nimam tu nikoho swojeho.““

5. „„Ha njej' tu mój nan a njej' tu moja mać, ha komu dha dyrbju ja dobru nóc dać?““

6. „„Ha nan je mi wumrjel žno dolhi čas, ha maćerje sym ja pak njepóznał.““

7. „„Ha maćerje sym ja pak njepóznał, ha mać su zli ludžo mi sobu wzali.““

8. „„Ha starši mój bratřik je na wójnje, ha w cuzym haj kraju mi na wójnje.““

9. „„Ha młódša pak sotřička jara hlupa, haj jara haj hlupa a njerozomna.““

10. „Ha tak so syn pod moje křidleško, ha zo chcemoj lećeć do cuzoh' kraja;“

11. „Ha hdžež je twój stary nan zarubany, ha hdžež twoja maćerka roztorhana.“

121. Sydomlětna zaslůžba.

Grave.

Narodny spěw.



1. Ha slu-žil je hól - čik pa - ni - kej, ha



2. Ha służył je hólčik sydom lět, :: ha zasłużył ryzy konika.

3. Ha k temu mi konikej wuzdzičku, :: ha k wuzdzičcy rjanu tu holičku.

4. Ha na wosme lětko wón słužeše, :: ha panik tón poča jom' hramiči.

5. „Ha chceš-li mi hramiči, paniko, :: ha daj mi te pjenjezy, moju mzdu,”

6. „Ha kiž sym sej swěrnje ja zasłużył :: ha za te mi šěść a sydom lět.”

7. „„Ha wšak maš tam w konjencu štyri brune, :: ha wubjeř sej konika, kajkehož chceš.”“

8. Ha hólčik tón konika sedłowaše, :: ha holička brëmješka zwjazowaše

9. Ha do samych židźanych rubiškow :: ha same te čerwjene jabłučka.

10. Ha mały kusk dale tam přijédžeštaj, :: ha holičo poča so zwohladować.

11. „Ha hdžež so te hrody tak čerwjenja, ,: ha tam sym ja mólička dowotrostla,“

12. „Ha w zelenej tujawcy wotujana, ,: ha z čerwjenym bančíkom powijana,“

13. „Ha na běl'maj ručkomaj wotnošena, ,: ha z čerwjen'maj hubkomaj wokošana.“

122. Čeknjenaj.

Allegretto.

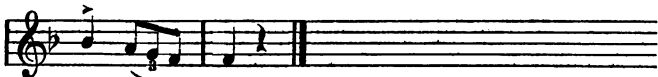
Narodny spěw.



1. Při - jěł je z Mi - šna mło - dy pan, při -



jěł je z Mi - šna młody pan, chcył z pólskim kralom



w kóst - ku hrać.

2. Přehrał je kubło, pjenjeży, ,: třicyći wozow wojeńskich,

3. Štyrcyći konjow rajtańskich, ,: na kóždym konju pacholo,

4. Kiž z swětlým mječom zejhrawa, ,: dwaj pak staj jemu čeknyłoj.

5. Pod hórku jena korčmička :: a we tej korčmje korčmařka.

6. Tam přijěloj staj pachoľaj :: a za blido so synyľoj.

7. „Nětk namaj porjedź, korčmařka, :: toh' piwa, wina wšeho dosć!“

8. „„Džítaj, wój slěpcaj slěpcowskaj, :: wój žanoh' kroša nimataj.““

9. Pachoľ tón skoči, wobskoči, :: tři sta jom' z kapsy wuskoči.

10. „Nětk namaj powjez, korčmařka, :: zo hólcaj kroša nimataj.“

11. Nad tym so džiwa korčmařka, :: hdže slěpcaj pjenjez bjerjetaj.

12. „„Wój staj mi slěpcaj slěpcowskaj, :: wój staj sej pjenjez kradnyľoj.““

13. „Mój jelenje smój třělaľoj, :: tež něšto młodych sornikow.“

14. „Z tym pjenjezy smój dobyľoj, :: zo móžemoj nětk pić a hrać.“

123. Dobry domojwrót.

(Hlós: Přijěľ je z Mišna młody pan — cf. č. 122.)

1. Na konju pachoľ přihna dom, :: bě na wójnach byľ z panikom.

2. Maćercy wbohej bjerjechu :: zli. doľžnikojo žiwnostku.

3. A młódzenc zleća z mrózaka, :: joh' w skoku
za płót přiwjaza.

4. „O stójce, ludžo surowi! :: mi, maći, zastań
plakaći!

5. So zraduj zas mi, maćerka, :: twój syn ci
swětle złotki ma.

6. Te dobył sym sej po česći, :: a nictó wo nje
njeskorži.

7. Te je naš młody pan mi dał, :: sym ze smjerće
jom' wupomhał.“

8. Na blido čisnje połničku :: tu wulku móšeń
kožanu.

9. „Te ścička móža dosahać; :: nětk, maći, budžeš
ze mnu trać!“

J. W.

124. Wojowanie wo lubu.

Andante molto.

Narodny spěw.



1. Ha wy - še mi Hor-nje - ho Wu - jěz-



da ste - ji li - pa ze - le - ŋa, ha



2. Ha k njej su so zjēdz'wali jēzdnicy, jēzdnicy-
zemjenjo, ha zjēdz'wali su so haj zjēdz'owali, hač su
so zwadžili.

3. Ha wadžiloj staj so tam wadžiloj dwaj młodaj
nadobnaj, ha rubaloj staj so a kałaloj dwaj młodaj na-
dobnaj.

4. Ha jenoh' su zrubali přez ličko, přez ličko čeř-
wjene, ha druhoh' su zrubali přez włóski, přez włóski
kudžerjawe.

5. „Ha to je so stało wšo twoje dla, ty rjane
holičo!“ „„Ha kak chce so staći to moje dla, hdyž
sym tam njebyła?““

6. „Ha była tam sy abo njebyła, radu sy zradziła
ha w korčmičcy sedžo mi za blidom při swětlým
woknješku.“

7. Ha měło je holičo šórcuškaj dwaj, wobaj běłaj
čoršowaj; ha jedyn na bjeńtuški zrězała, druhi na
šlebjerdku,

8. Ha zo mohla lubeho žalbować, swojoh' luboh' najrjeńšoh'. „Ha žalbuj mje, holčo, abo nježalbuj, swojej wšak mój njeb'džemoj.“

9. „Ha ty budžeš na mnje tu spominać, hdyž b'dža mje woblekać ha do teho kitela běleho, do wěncu rućanoh'.“

125. Trawaŭka.

(Hłos: Ja stejach horka na horje — cf. č. 62.)

1. Do trawki džěše trawaŭka kaž škowrončik spěwajo, we haju swaćić wuhlada tam hajńka knježěho.

2. „Pój, syń so ke mni, holičo, ty rjana spěwaŭka! Tu winka ze mnu napij so, mi spěwaj radostna!“

3. „„Knjez hajńko, to so njehodźi, mje swariła by mać — ja spěšna khwatam do trawki; tu njesmēm z tobu bać.““

4. „Sej wobwal porsćik běluški, rjekń, zo sy rězła so! Dosć trawy nažnu w haju či. Pój, słódki hołbiko!“

5. „„Maćefcy zeŭhać nochcu ja, ni tajić ani přěć; pak wulcy rad bych wuznała: Tón hajnik chce mje měć!““

J. W.

J.

Delnjołužiske spěwy.

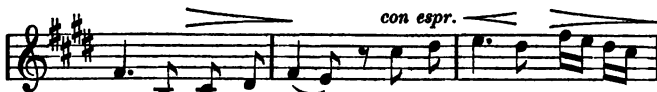
126. Wbogi plějař. *)

Adagio.

Narodny spěw.
cresc.



1. Za Ka-mjeń-com, za gó - ra-mi tam wje-



li - ke sně-gi su, słyńco na nje nje-prij-



zo, mja-sec jim nic nje-ško - zi.

2. Gaby **) přišli šople wětrje a te sněgi roztajali.
Sněgi te su wóttali a wjelike wódy su.

*) Plějař = płowar, plěs = płować. **) gaby = hdy by, hdy bychy.

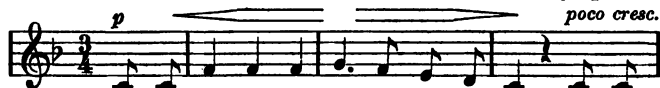
3. Čhtóž ma lubku za wódu, njamóžo k njej přez wódu: Gólc ma lubku za wódu, njamóžo k njej přez wódu.

4. Gólc přez wódu plějašo, žowčo jomu swěšašo. Swěčka chopi gasowaš, gólc se chopi zalěwaš. *)

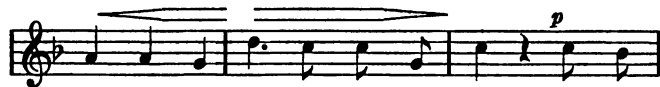
127. Syrotka.

Andante assai.

Narodny spěw.



1. Sy-rot-ka ho-be-šla tři raz kjarchob, sy-rot-



ka ho - be - šla tři raz kjar-chob, ma - šer-



cy - ny row je na - de - šla.

2. „Stawajšo wy górej, mója maši! ;: Žišo wy mě skibku wótkrajat.“

3. „„Ty ga maš tam młodu mamu doma, ;: daš ší wóna skibku wótkrajajo.““

*) Zalěwaš se = tepić so.

4. „Młoda mama ma dosć swójich żéši, swójim wóna te topjenki*) pjaco, mě spalene skórki njedajo.“

5. „Stawajśo wy górej, mója maśi! :: Zišo wy mě zgelko**) hupałkat.***)“

6. „„Ty ga maś tam młodu mamu doma, :: daś śi wóna zgelko hupałce.““

7. „Młoda mama hupałce mě zgelko, ale jo tek stergajo do lumpka, chyśi†) mě jo potom do nugła.“

8. „Stawajśo wy górej, mója maśi! :: Zišo wy mě głowku pocesat.“

9. „„Ty ga maś tam młodu mamu doma, :: daś śi wóna głowku poceso.““

10. „Młoda mama poceso mě głowku, ale pobijo mě tek do njeje, starcy ju wot sebje přcej přejc.“

11. „Stawajśo wy górej, mója maśi!“ :: „„Móje góle, wécej njestawam.““

12. „„Na hutřobje laży šěžki kamjeń, na wócyma laży běły pēsack, na nogoma pak zeleny dern.““

13. Přilešeštej dwa janžela z njebja, přimjoštej tam syrotku za ruku, lešeštej z njeju do njebja nutř.

128. Třo wo jadnu.

Moderato.

Narodny spěw.



1. Se - da - lo żow - čo spód du-bom, spód

*) Topjenki = praženki. **) zgło, zgelko = košula, košulka. ***) hupałkaś = wupłokać. †) chyśiś = čisnyj.

cresc. *mf*



du-bom ze-lo-nem, a při-jěl jo tam

f *p*



jězdny k nej na kó-nju, na brunem, je-der-hej! na

poco rŭ.



kó-nju, na bru-nem.

2. „Co ty tud' žělaš, žowcyšćo, spód dubom zelo-nem? Syjoš ty šanty*) žyzane, wijoš wěnki rušane?“ atd.

3. „„Dwa wěnka som ja huwila wót ruty drobneje, ten jaden derbju lubom' daš, ten drugi sama měš““ atd.

4. „To ja ší gronim, žowcyšćo, ten jaden dejš**) mě daš; njerozgniway ty jězdnego, rozgniway lubego“ atd.

5. „„Co pak mě jo wo jězdnego, jězdnego cuzego! Jězdny ten mě přejc hujěžo a zas' njeprějěžo, jederhej! luby zas' přijěžo.““

6. Rubali su se rubali třo kněžki wo jej' wěnk; tak dlujko***) su se rubali, až do dnja běłego atd.

7. Jadnog' wjezechu na kjarchob, drugěgo k lazni-koj, třešog', wěrnego lubego, do jeje komorki, jederhej! na běłu póstolu.

*) Šant = rubiško. **) dejš = derbiš. ***) dlujko = doľho.

129. Luby ako přosař.*)

Moderato.

Narodny spěw.



1. Pla - ka - la Ha - ni - ca, pla - ka - la



Ha-ni-ca se - dym lět přez swójog' lu-bog',



přez swó-jog' lu-bog' mje - nja dla.

2. Přeni raz gromaže ;: wjacoraštej, ;: we swó-jom nowem ;: stwarjenju.

3. Přijžašo k nima ;: přosařik, ;: njeksěšo**) spi-waš, ;: bjatowaš.***)

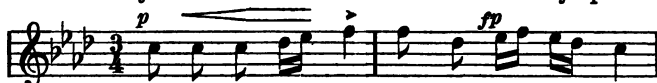
4. To žen†) mě njeběšo ;: přosařik, ;: to žen mě běšo ;: jeje luby.

*) Přosař = prošeř. **) njeksěšo = nochcyše. ***) bjato-waš = so modlić. †) žen = džě.

130. Dobru noc.

Serbska reja.

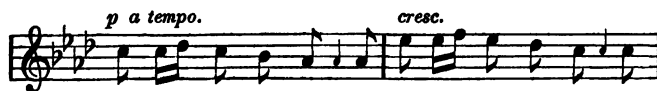
Narodny spěw.



1. a 2. Měj ty do - bru noc, měj ty do - bru noc,



1. a 2. och ty mó - ja lu - ba lub - cyc - ka!



1. Za to lu - bo - wa - nje, za to šmarko - ta - nje,
2. Ja b'žom domoj hyš, ja b'žom za - sej přijs,



1. a 2. och ty mó - ja lu - ba lub - cyc - ka!

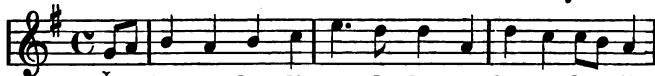
K.

Dodawek.

131. Trojake barby.

Moderato.

Narodny hlós.



1. Što-ha so bě-li na-zda-la, što-ha so bě-li



na - zda - la kaž bě - la li - li - ja, de - ha, kaž



jas - na ró - žič - ka?

2. To holičcyne čolo je, ∴ haj rjenše, jasniše,
de-he, hač běle, židžane.

3. Štoha so módri nazdala ∴ kaž módra lilija,
de-ha, kaž njezapomnička?

4. To holičcyne wóčko je, ∴ haj rjenše, jasniše,
de-he, hač njebjo nalétne.

5. Što čerwjeni so nazdala ∴ kaž zerja wot ranja,
de-ha, kaž róža purpurska?

6. To holičcyne ličko je, ∴ haj rjenše, čerwjene,
de-he, hač róže zaronske.

7. A tele rjane barby tři :; mam lubo pře všemi,
de-hi, te nošu w wutrobi.

8. Te nosy moje holičo :; a we tych hordži so,
de-ho, tež naše Serbowstwo! H. S.

132. Zahrodka.

(Hlós: Ha přez hory měsačk so pozběhuje — cf. č. 64.)

1. Ha kóždžičke ranko mje powitaja přec' nowe,
přec' rjeniše zybolenčka.

2. We zahrodcy kwětki pod woknješkami mi kiwaju
z poňnymi kheluškami.

3. Na slónčku mi wo dnjo so wohrjewaju, při mě-
sačku w nocy so wobkhlódžuju.

4. Ha młoduška moja mi wutroba je, ha młodosće
znamješko kwětki mi sće.

5. Snadž přichodne časy b'dža škropawe dosć, tež
z ćežka b'dže tehdy mi zahrodka zrosć.

6. Ha jena ta róžička najrjeńšo kće, tam wutroba
horjo mi woteznaje.

7. Ha róžička rozymi myslički mi, mi namaka
pućik do wutrobički.

8. Nětk praj wšak mi, róžička rozrosćena, sy za
mnje ty wot Boha wuzwolena? M. D.

133. Wosebnoś lubeje.

(Hlós: Holbik dvě bělej nózcy ma — cf. č. 60.)

1. Najrjeńšo kćeje lilija, přec' luboznišo holička,
ta moja rjana lubčička.

2. Najzróstniša je jédleńka, přec' přistojniša holička, ta moja rjana lubčička.

3. Najradšo dže so na rejku, přec' lubšo so ja wobroću za mojej zlóštněj lubčičku.

4. Najslódši je měd na swěci, přec' slódše pak su hubki mi wot mojej' lubej' lubčički.

5. Najspěšniše su jeleńki, přec' spěšniše su hodžinki tam pola lubej' lubčički.

6. Wět' trawu z lóžka wobroća, přec' lóžšo nóžku holička, ta moja zlóštna lubčička.

7. Přec' khójkka jinak zelena, přec' wobstajniša holička, ta moja swěrna lubčička.

8. Najtwjerdšo steja duby mi, přec' dlěje lubosc wobsteji, kiž kćěje naju mladosći.

H. S.

134. Božemje.

(Hlós: Khatržinka swěrna moja — cf. č. 77.)

1. Lubša moja Khatržinka, wěš ty, što ci prajic mam? „Božemje“ najrjenše, hdyž naj' pućik, hdyž naj' šćežka na tu khwilu rózno dže.

2. Widžiš tamle keččk so hnuwać, njeslyšiš tu wosycu? „Božemje“ šwórčace, hdyž naj' pućik atd.

3. Poslušaj! što ptačik spěwa pod lisćom na hałožcy? „Božemje“ scáhuje, hdyž naj' pućik atd.

4. Kuk, kuk, kak tón mēsačk swěci! što wón na naj' zhladuje? „Božemje“ pokiwnje, hdyž naj' pućik atd.

5. Přez polo tón wětrik leci; što tón naju wobduwa? „Božemje“ zaduwje, hdyž naj' pućik atd.

6. W dole běži křiwa řečka; što ta šwórči, klukota?
„Božemje“ pluskocy, hdyž naj' pućik atd.

7. Spominać wšak chcemoj na so, daj mi na to
ručičku! — Božemje najrjeńše, hdyž naj' pućik atd.

H. S.

135. Mniška.

(Hłos: Ja stejach horka na horje — cf. č. 62.)

1. Jo wjezechu do klóštera, to rjane holičo. Jej
zaržowaše zernička, we sylzkach pluwajo.

2. Ju wšitke ptački strowjachu a młode kwětaški,
a spěšne stadla na slónčku wšě zejhrawachu ji.

3. „Ach božmje, swěće wjesely, do murjow dyrnbju
ja; mi row b'dže klóštr kamjeńtny, ta khěža po-
khumrna.“

4. Ju herjekajo swarjachu: „„Ty njemdra haleńka!
Tym swjatym sy ty z njewjestu; so wohlej do swěta.““

5. Duž přiha jězdnik blyšcaty na jasnym lišaku.
„„„Hdže wjezeće tu knježnu wy, tu rjanu paničku?

6. Hahoj ty młodžo najrjeńše, ty njeb'džeš we
klóštrje; maš sydło, bydło kralowske we mojej wu-
trobje!“““

7. Sej na konja ju zběhnywši ju horco wokoša;
„„„nětk, lišako, mi na skoki do kwasnoh' hrodźika!“““

J. W.

136. Přelča.

(Hłos: Přijěł je z Mišna młody pan — cf. č. 122.)

1. Tón kón bě pyšny, blyšcaty, ∴ tón jězdnik
młody, čerwjeny.

2. Na knježim hrodže vysoko :: hej wokna zwo-
tewrjachu so.

3. A nimo hrodu běleho :: to džěše w skoku
jěchajo.

4. Te złote panje hladachu, :: jim zeńdže khmur
na wobliču.

5. Hdžež je tam domik přede wsu, :: tón kón
mě kročel pomaľšu.

6. Při woknje holčo předžiše, :: kaž młoda hwěžka
rjanuške.

7. A jězdnik sćeže kłobuk sej, :: kaž kłonja so
před kralowej.

8. So ličko přelči zapyri, :: a nitka roztorže so ji.

9. A dale jědžo pomaľku :: so zas a zas wón
wohladnu.

10. So wjerćić zasta kolesko, :: a ručcy styknu
holičo.

J. W.

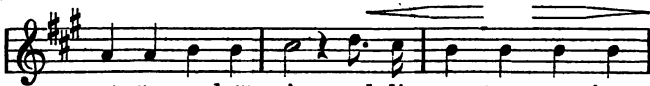
137. Zlamany slub.

Andante.

Čěski hlós.



1. Pod hro - dži - šćom ni - že kló - štra kras - na



ró - ža za - kčě - wje; pod li - pu tam z wo - jow -



2. „Kaž nad namaj tuta skała — džeše wojak —
njekhabła, :: tak je lubość moja stajna; wěr mi, luba
najrjeńša!“ ::

3. Ptačik pak tam z hłojčku wije, holčo smějo
wotmolwi: :: „Luby mój mje njezarudźi, twoja pěseń,
ptačko, lži.“ ::

4. „Njewěr, njewěr, slub tež jeba“, z lipy ptačk
zas' zaspěwa, :: „a tež skała něhdy spada: z wěry
rosće nadźija!“ ::

5. Pod hrodzišćom niže klóštra kćenje z róže zwot-
pada; :: „škoda tebje, rjane holčo!“ zrudnje ptačk
tam zaspěwa. ::

M. J.

138. Zblědnjena róža.

(Hłos: Pod hrodzišćom niže klóštra — cf. č. 137.)

1. W Nowohrodže na zahrodže kćěje krasna róžička;
:: krjepila je krasnu róžu za dwě nocy rosyčka. ::

2. W Nowohrodze na zahrodze pola krasnej' rózički
:,: ronila je luba moja za dvě nocy sylzyčki. :,:

3. W Nowohrodze na zahrodze smój sej swěru
slubiłoj, :,: pola krasnej' młódnej' róže pjeršćenjej smój
mėnjałoj. :,:

4. W Nowohrodze na zahrodze róža bėše zblėdnyła,
:,: a za dzeń a lėtko bė mi luba moja wumrjela. :,:

5. W Nowohrodze na zahrodze cuni wėtřik zaduwje,
:,: sołobik na lubej' rowje zrudne hłosy zanoš'wje. :,:
M. J.

139. Tón mje lubuje.

(Hłos: Přijěl je z Mišna młody pan — cf. č. 122.)

1. Tři róže nam'ka holičo, :,: na kóždej róži
pacholo.

2. Duž holčo róže prašeše: :,: Ha kotry tež mje
lubuje?

3. To zhoniš, róže prajachu, :,: hdyž hwězdy swěća
k wječoru.

4. Tři hwězdy lėdom zybola, :,: třo hólcy jėdu do
dwora.

5. Ha hdze maš, maći, džowčičku, :,: tu twoju
młodu nadobnu?

6. Ach, moja luba džowčička :,: do klóštyra je
slubjena.

7. Ta k česćam swjatej' Marije :,: swój rućany
wěnc plečíše.

8. Na holčo přěni pohlada: :,: Što, lubčička, sy
činiła?

9. Ji druhi ruku dawaše: :: Budź, najrjeniša,
w božemje!

10. Tón třeći zrudnje zapłaka, :: na blido róžu
rozšćipa:

11. Nětk dobru nóc měj, wjesele :: a moje rjane
žiwjenje!

12. To wusłyšała holička, :: duž stany a jom'
ruku da.

13. Nětk, hercy, k kwasej piskajće, :: hdyž mje
tón młodženc lubuje!

H. S.

140. Horde holičo.

Wjesele.

Čěski hlós.



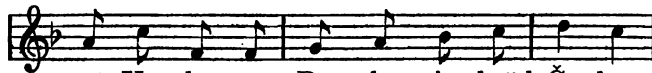
1. Ja sym šwarne hol-čo z młyna, hól-cy rad mje



ma - ju; wu - tro - bu pak ža - nom' nje - dam,



to ja kru - će pra - ju; wot kló - štra a



wot Ku - lo - wa, z Pru - ske - je hač k Če - cham



2. Jedyn hubku wokošuje, druhi khwali woči; třeći so kaž miły hołbik wšudže za mnu tłóci; štwórty staru mać so praša, hač tež wěm wšě džěla; .: pjaty pak so nana praša, što bych pjenjez měla. .:

3. Husto moję dla su hólcy na rejach so bili, na winje tež wjele toler ze mnu přečinili; škoda je tych rjanych pjenjez, kiž su přerejwali, .: za hermank a zbytné wěcy mje dla wudawali. .:

4. Wšitcy mi wo žeńtwje ryča; to su hlúpe blady! Hišće žanom' rjekła njejsym, zo mam jeho rady. Přińdźće, hólcy ze wšěch Serbow, kiž wy mje měć chceće: .: wjedźće, zo wy tola wšitcy korbik do - stanjeće! .:

M. J.

141. Přaza a žeńtwa.

(Hlós: Dobry wječor, maćerka — cf. č. 45.)

1. Wjerće! wjerće! kolesko, rjana přelča spěchuj so; holadra, hopsasa — kajka je to bórčeńca!

2. Wjacy předžeš pišćelow, wjacy maš ty bjerjerjow, holadra, hopsasa — kajka je to bórceńca!

3. Cybaš kudžel čisćišu, bohatši je na puću atd.

4. Čeńšu nitku napředžeš, šwižnišeho dostanješ atd.

5. Kedžbuj, zo so nješkowri, dha budže čím pěkniši atd.

6. Hladša nič so zyboli, rjeńše změje bjezwoči atd.

7. Twjerdšu nitku nawiwaš, swěrněšeho namakaš atd.

8. Dlěšu nitku sćahuješ, zróstnišeho wuzwoleš atd.

9. Wjacy štukow namotaš, bohatša so wudawaš atd.

10. Spěšnišo du koleska, zažo braška zakłapa atd.

11. Wjerc dha wjerc to kolesko, rjana přelča spěchuj so atd.

H. S.

142. Přaza.

(Hłos: Přadla je Marja kudželku — cf. č. 111.)

1. Nawij sej kudželku, holička, kudželku slěbornu; nimo je swjatoń Měrcina, na přazu přelče du.

2. Sprawuj sej bórčate kolesko z bělej tej pišćelu; do přazy kaže šeptanko sněh běly před khěžu.

3. Tepće a swěćće nutř Šolčicy, tym přelčam lazowskim, po čmje a w zymje přindžemy po puću dalokim.

4. Wobwite naše su kudžele z čerwjonym bančíkom! To je ta barba radosće, z tej džemy won a dom.

5. Khopate předžemy pišće, nitku, kaž židžanu, płat budže bělic so kaž sněh, ležo na trawniku.

6. Předžemy radostnje w jasnej stwi, při ćoplych khachličkach; wjelk wuje mjez tym po holi, wět' howri w hałozach!

H. S.

143. Dobře wetkazanje.

(Hłos: Štoha so běli nazdala — cf. č. 131.)

1. Swěćeše slónčko na hałzu, :: na hałzu klonowu. ::
2. Ha z hałozy je ptačatko :: tam rjenje spěwało ::
3. „Njeh lěćo abo zyma je, :: Bóh njewopuści mje.“ ::
4. „Njeh mało abo wjele mam, :: to troštnje za-spěwam.“ ::
5. Z klona tón ptačk je zalecił, :: swój spěw mi wostajil. ::
6. Z klona ptačk je so prječku dał, :: swój trošt mi wetkazał. ::

H. S.

144. Slěborny měsačk.

(Hłos: Ha hdžeha nětk mi hona su — cf. č. 24.)

1. So wjeze měsačk po njebju tak čiše spokojom, won rady hlada na zemju ze swětlým wobličom.
2. Wón čehnje z čahom njebjeskim tam jasnych hwězdźičkow, jim prjedy dže a swěći jim a kuka z mróčelow:
3. „Njej' slónčko złote na njebju,“ wón woła, „ja tu sym a pućik ludžom pojasnju ze swětlom slěbornym.“
4. „Ja zańdu, přińdu směwajo“, wón praji, „na khwilu, kaž różno du tež přeceljo a so zas' nam'kaju.“
5. „A kryje druhdy mróčel mje, ja swěću spokojny; wšak zbože tež čím slódše je po mróčnej khwilčičcy.“
6. O njebjesačko slěborny, rad wěrić tibi chcu — a spokojny a wjesely na tebje pohladnu.

H. S.

145. Nalětni wětřík.

(Hlós: Dobry wječor, maćerka — cf. č. 45.)

1. Leći wět' wot wječora, brjóžki, łuki přepjercha,
zu zu zu, wu wu wu — stawaj, stawaj, trawička!

2. Do zahrody přičehnje: róže, kwětki, wotuće,
zu zu zu, wu wu wu — wěnašk holčo lubuje.

3. Třase hałžki na štomi, zo jim lisće wuskoči,
zu zu zu, wu wu wu — pyšće domy z mejemi.

4. Ptački spěwać namłowja w hajach, lěsach, přez
pola, zu zu zu, wu wu wu — pčołam lubi kćenička.

5. Aj, ty miły wětříčko, lětaj přeco wokoło, zu zu
zu, wu wu wu — hač je zestawało wšo! H. S.

146. Lěčo.

Spěšnje.

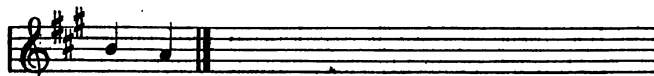
Seileř.



1. Lě-čo je tak lu-bo-zne a so na mnje



smě-je; w lě-će ja-ra rje-nje je, dokelž wšitko



kćě - je.

2. Cyla zemja zawonja, k wjeselu će wita; Boži wětřík potula džeće a žita.

3. Na lacy a zahrodži džećelkojta trawa wšelako so pisani, wulka a tež mała.

4. Žiwjenja su wjesele na štomach te ptački, ryba w wodže pluskoce, zemju kryja wački.

5. Štóż so teho wjeseli, štož nam léčo dawa, w ložu so rad njekomdži, ale zahe stawa. H. S.

147. Khwalba burstwa.

Spěšnje.

Seiler.



1. Bur po zda-ću naj-niž-ši, přě-ni muž je



na swě-ći, do-keľ bu-ra po-trjeba, štóż tež khlěba



wu-ži-wa, štóż tež khlě-ba wu-ži-wa.

2. Bura nchtó njehańće, Bóh sam jeho stajil je; wón tež wěrný zemjan je, ;: kaž to rela pokaže. ;:

3. Haj, wy města blyščate, bura jeno wítajće! Waša krasność dže wša spać, ;: nima bur wam khlěba dać. ;:

4. Kral a knježa dyrbjeli mlócić hewak we bróžni;
kosa, pluh a motyka :: by jich wěsće spočila. ::

5. Bur pak z prócu sčérpliwěj a we mysli ponižnej
wšitko w kraju zežiwi :: z tym, štož zemja napłodži. ::

6. Budź dha burej džakowny, štož wot jeho prócy
jě, a daj wšu česć burowstwu, :: abo přimaj sam
za pluh! ::

H. S.

148. Wostań w kraju.

Měrnje.

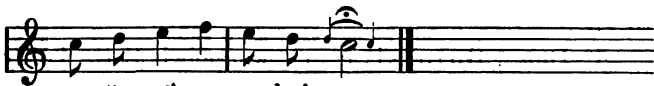
Seiler.



1. Wostań w kraju, to ci pra-ju, svojim kra-ju



na - rod - nym; sy tež khu-dy, žiw so tu-dy



po če-sći a spo-koj - ny.

2. Njepraj: „druhdže lěpje budže!“ — to ci za-
pisane njej; w každym měsće nam'kaš wěsće zle a dobre
změšane.

3. K poľdnju horje rjeńši stwori Bóhl'byknjez kraj
čłowjekam; tam pak smudži slónčko ludźi, hrozna
zwěrina tam je.

4. Poľnóc zymna, doľho čémna, njem'že tež će zwjeselić; maš tam delka bara, wjelka, a khlěb tam tak žadny je.

5. Duž ċi praju: Wostań w kraju, hdžež zle z dobrym runa so; ćerpić, dawac, k džělu stawac wšudžom dyrbiš zawěsće.

H. S.

149. Serbow strowjenje.

(Hłos: Ha hdžeha nětk mi hona su — cf. č. 24.)

1. To Serbow „pomhaj Bóh“ mi je haj wyše złotoho; nic ničo njej' wšak wažniše, hač pomoc wjeršneho.

2. „Wjerš pomazy“ to bratrowske za džak će zwjeseli; z tym strowjeny zas' popřeje tu wjeršnu pomoc ċi.

3. „Přindź Bóh“ tež je tak lubozne to serbske strowjenje; hdžež přindže Bóh, tam derje je, a njeměni so zlé.

4. Duž „Božo slyš“ ċi wotmolwi Serb kóždy pobožny, tež „daj to Bóh“ wón ponižnje ċi praji z wutroby.

5. To „witaj“ ruka wobkruć do ruki zawdata, „wjerš pomazy“ zas' wobswědči te swěrne měnjenja.

6. Kaž měnimy, tak prajimy te naše strowjenja, tež „Khrysta wěcnje khwalimy“ — to česć je Serbowstwa.

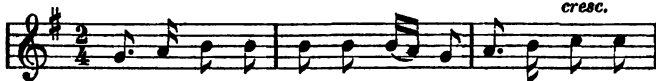
H. S.

150. Wutrobity Serb.

Wjesele.

Južno-słowjanski hlós.

cresc.



1. Pój-ce, bra-třa, wob-kho-waj-my Serbow sła-wu,



khroble haj-my na-šich wótcow česć a pra-wo,



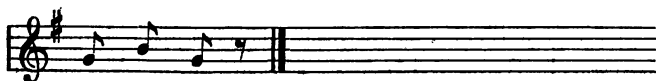
zo by swja-te za-wo-sta-lo! Na-dob-ny naš



lud a kraj, Bo - žo, wěč-nje za - ki - taj,



na-dob-ny naš lud a kraj, Bo - žo, wěč-nje



za - ki - taj!

2. Strach a bojosc njeznajemý, mužni Serbjo wo-
stanjemy! Ruka, kotraž kosu wodži, tež so za mječ
swětły hodži! Nadobny naš lud a kraj atd.

3. Po kraju hdyž wichor duje, we duši Serb
khroblosć čuje, a hdyž kral a kraj joh' žada, njepräcel
tu před nim pada! Nadobny naš lud a kraj atd.

4. Hdyž pak měr so wróca z nowa, Serb mječ wótry
w nóžnjach khowa, džěla polo, Serbstwo haji, cuzom'
wašnju zadžěwk staji. Nadobny naš lud a kraj atd.

5. Tak sej, bratřa, wobkhowajmy staru sławu,
khroble hajmy Serbow česć a Serbow prawo, zo by
swjate zawostało! Nadobny naš lud a kraj atd.

M. C.

151. Wójska pšesň.

(Hłos: Pójće, bratřa, khroble hajmy — cf. č. 13.)

1. Stańmy, stańmy, bratřa lubi! slóncu swita Serbow-
stwu, rjeńše časy Serbam slubi, woła muži na wójnu!
Přeradu su na nas přadli, nowy hrěch na stare kładli.
Na bitwišćo za dom luby, stejmy kruće jako duby, na
bitwišćo za dom luby, hajda, hura do wójny!

2. Mužni Serbjo, brónmy paže, spěšnje krečmy do
předka; droha maćeř Sława kaže svojim synam do pola:
Kročel, kročel za kročelu za narodnosć potlóčenu! Na
bitwišćo za dom luby atd.

3. Wójske spěwy zaspěwajo serbsku khorhoj wu-
pójsmy, z wótrym mječom zejhrawajo, wólnosć, khroblosć
sapajmy! Hrom a blysk so z horow wala; huj za na-
rod, prawo, krala! Na bitwišćo atd.

4. Postajmy so, bratra lubi, wojujmy za swobodu! Bubon wrjeska, truba trubi, kwas naš je na krwawnišću. Khroble, khroble na tyrannow, našich starych přesčě-harjow! Na bitwišćo atd.

5. Hajd do brónje, Serbjo kedźbu! njepräcel so hotuje; k bokej mječ, do ruki ledźbu, za mać Sławu do smjerće! Wodźmy mócnje čežke mječe, njepräcelow krej njech čeče! Na bitwišćo atd. M. J.

152. Maruška.

(Hłos: Ha služil je hólčik panikej — cf. č. 121.)

1. Na wójnu je Maruška wujěla, ;: z tym lubym sej sedlała konika.

2. Za Budyšin čahnyła do Čech prječ, ;: po lěwicy zybolo wótry mječ.

3. „A njeje dha žel ći, o Maruška, ;: zo maćeř a nana sy spuścila?“

4. „Njej’ ničo wo bratřikow lubych ći ;: a nimaš ty kedźbu te sotřički?“

5. „„Kak někoho žel mi być dyrbjalo, ;: hdyž swojoh’ mam po boku lubeho?““

6. „„Bych wumrjěla doma ze sylzami, ;: hdyž njeměla lubeho při sebi.““

7. Hdžežkuli je pachol tam wojował, ;: je holiča mječik tež blyskotał.

8. A hdžež běše padnył tón nadobny, ;: tam ry-jachu lóžko tež Marušcy.

9. A hdžež so row swěrneju pozběha, ;: přec’ rostu a wonjeja kćenička:

10. Na jutry kće wonječko fijałkow, ,: na Jana kefk ćerwjenych różicow,

11. Na Jakuba bėłych pjeńk lilijow, ,: na Michała zahrodka somotkow,

12. A na wšitkich swjatych tam zakćėja ,: te pisane hwěžki a rósmarja. H. S.

153. Padnjeny pola Sadoweje.

Andantino.

Narodny hlós.



1. { Pod Ła-zom rja - na wje-ska je, ma
a je-dyn ćah-nyć dyr-bje - še na



{ sprawnych pa-cho-łow, ti-ra-la la ła
wój-nu do Če-chow,



la, ti-ra-la la la la, na wójnu do Čechow.

2. To zhoni jeho njewjesta a jara plakaše; plać abo njeplać, najlubša, to hinak njebudže, tirala atd.

3. Do Póznanja wón doćeže, tam wulke khěže su, gen'ral tam z woknom hladaše: mój syno, witaj tu!

4. So wusleč twoju sukničku nětk wšednu burowsku a wobleč so montironku tu módru kralowsku!

5. A hdyž bě přišlo do bitwy, joh' přenja kulka wza, wón padže k smjerći ranjeny a zrudnje zawoła:

6. O towařšo, ty bratře mój, to lubje prošu će: list pisaj mi ze Šadowoj' a rjane božemje!

7. Ha pisaj mojej njewjesći, zo sym ja třeleny — a kaž tu próstwu wupraji, wón blědy womjelkny.

8. Joh' wjezli z wozom, z konjomaj do lazaretha su; Bóh jemu čiche lóžko daj a pokoj pod zemju!

9. A ruta, róže, lilije hnyd nad nim roscichu, wón wěčnu česć sej dobył je a krónu njebjesku!

H. S.

154. Wonječko lubeje.

(Hłos: Pod Łazom rjana wjeska je — cf. č. 153.)

1. Na wójnu pachol' čehniše, so z mječom wopasa, wot domu božmje bjeriše a trošt sej zaspěwa: tirala la la la, tirala la la la! a trošt sej zaspěwa.

2. Na hasy zetka holičo, to džeše: „Hdže ty chceš? Wzmi na puć tole wonječko, zo škody njewozmješ!“

3. „„Praj, što mi chcedža róžički, što pomha wonječko?““ „Ach, Jurko, wzmi te róže wzmi, česć kóžde łopješko!

4. Móc Božu do nich sprosyla sym z tysac sylzami, zo synje tebe prikrywa a dom će přewodźi.“

5. W pjeć bitwach pachol' stejał je po zemi čechowskej, granaty, kulki dešč'waše před Hradcom Kralowej.

6. Reg'menty smjeró tam porazy, muž pada na muža,
nic ranu pachol' njeskrydny, přec' čily zanoša.

7. Zańc wonječko wón z česću ma a nosy na brósce,
bě bitwa z Bohom přetrata, je džakny košeše.

8. Ha prjed' hač wino zrawješe, wón čehnje strowy
dom a jako holčo wuhladnje, wón wyska z wjeselom:

9. „„Měj džak, měj džak, ty złota wša, a wzmi
tež wutrobu! Z tym wonječkom před wołtař ja će nětko
powjedu.““

H. S.

155. Wojařske pacholo.

(Hłos: Ha što ói muž'jo činja — cf. čo. 158.)

1. Česć pacholu a sława we pyše wojařskej! Kral
k česći jeho staji, služ mi, mój syno, praji, a brónje
jemu da, de-ha, a brónje jemu da.

2. A pacholo dom spušći a nanka, mačerku —
wón so wot wšitkich džěli, kiž su joh' lubo měli, ∴ jim
ruku zawdawa. ∴:

3. Wón wučehnje tak stroštny a ducy zaspěwa —
a běše tež hdže žana za njeho kwětka rjana, ∴ tej
božmje přiwoła. ∴:

4. Trompejta, bubon klinči, wón čehnje do pola;
za wótcny kraj wón stupi, česć, dobyće jom' kupi
∴: ze žiwjenjom a krvju. ∴:

5. Nic njepřećel najhórši tón jeho njestroži, wón
steji jako skađa a přimnje z mocu lawa, ∴: hač ma
wěnc dobyća. ∴:

H. S.

156. Klukluk-ptačatko.

(Hlós: Přišla mi holčka — cf. č. 53.)

1. Ja znaju ptačka, ,: tón džiwnje zaspěwa, wón spěwa: klukluk, kluklukluk! a jasnej wóčcy ma.

2. Tón lesny ptačik ,: ma w pincy hnězdžeško a hwizda: klukluk, kluklukluk! hdyž přindže na swětlo.

3. Horleško khětre ,: ma winkobarbniwe a kurči: klukluk, kluklukluk! hdyž wón je prózníc chce.

4. Wón je tak skludny, ,: zo zleći na blido a woła: klukluk, kluklukluk! so synće wokoło.

5. Hdyž wón so khila ,: a swój pysk rozdaji, dha klinči: klukluk, kluklukluk! a kóždy přistupi.

6. Šěri wón křidlo ,: a pócnje machotać, dha z nowa: klukluk, kluklukluk! wón khwata zaspěwać.

7. Štóz chce joh' widžec, štóz chce joh' slyšeć, džerž z nami worciznu — a wupij: klukluk, kluklukluk! tu škleńčku nalatu!

H. S.

157. Kukečanska piwařnja.

(Hlós: Kurić trubku tobaka — cf. č. 87.)

1. Kukečanska piwařnja nima w swěće runjeća: luža wodu žórli ji z napřeća tam při šuli.

2. W Kukecach tam zelena luža je wot kačidla, dobru wodu k piwej da, dokelž je kusk husciša.

3. Žaby w luži rjechtaja, hłowački tam lehnjeja, žaby wodu polěpša, duž ju k piwej bjerjeja.

4. Kruwki z luže pijeja a ta lačna husyčka; štož tam tehdy wostaja, lěpšu wodu k piwej da.

5. Pacholjo a holiča nóżki sej tam myjeja; tajka woda cydžena radne piwo podawa.

6. Stare dónicy, wobručé mokaja tež w luži wšě, deščik puć nutř wopłoka a to piwko porjedža.

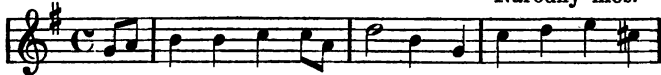
7. Kukečanska piwaŕnja, kajke maš ty źórleška! Kiž tu lužu njeznaja, twoje piwko pokhwala!

H. S.

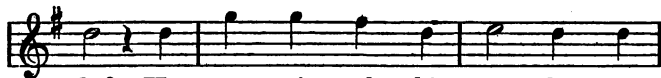
158. Na dompuću.

Andantino.

Narodny hlós.



1. Ha što cí mu-ž'jo či-nja, hdyž domoj z pi-wa



du? Ha wo - ni trub - ki sma - la, te



pěk - ne žo - ny khwa-la — cí mu-ž'jo či - nja



to, de-ho, cí mu-ž'jo či-nja to.

2. Ha što te žony činja, hdyž domoj z piwa du? Dom „swojoh“ kóžda rjenje „pój, pój, mój Janko!“ céhnje — te žony činja to, de-ho, te žony činja to.

3. Ha što cí hólcy činja, hdyž domoj z piwa du?
Dom lube přewodžuja a spěwy zanošuja; cí hólcy činja
to, de-ho, cí hólcy činja to.

4. Ha što te holcy činja, hdyž domoj z piwa du?
Dom hólcam wjesć so dadža a drascičku sej hladža;
te holcy činja to, de-ho, te holcy činja to. S. a F.

159. Wjesely dompuć.

(Hlós: Ha wyše mi Hornjeho Wujězda — cf. č. 124.)

1. Ha swěćeše mēsačk, so blyšćeše, wjetše hwězki
pomhachu, ha spěwajo wjesely z Khróscic dze hólčik
jasnu ščežčičku.

2. „Ha hdže sy so, pacholo, zapozdžil?“ stražnik
trubi, wołaše; „ha poľnóc je dawno mi časnik biľ,
honak hižom spěwał je.“

3. „„Ha nócku sym přečinil, dolho byl, hdžež mi
sama ruta kće; do zahrodki sadžal, sym dolho syl same
róže, lilije.““

4. „Ha kajke to džělo mi po nocy, hdyž mi wjes
a město spi?“ „„Na piwje, na rejach běch wjesely
z luboznymi holcami.““ H. S.

160. Radosć spěwanja.

Moderato.

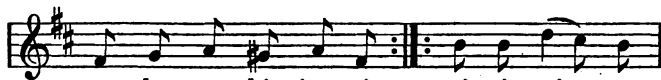
Čěski hlós.



1. Hdžež so spě-wa, ró-ža kće-wa, wóč-ko



ra-do-sće so smě-wa; spěw nam młodosc krasni,



zeń-ske mro - ki jas - ni, ži - wje - nje nam



wěn-cu - je, z kwětka - mi puć po-sće-le,



z kwět - ka - mi puć po-sće-le.

2. W kóždym kraju, w polu, haju ptački sebi za-
spěwaju; :: a ty nochcyl roztac, chcyl tu němy wo-
stac? :: :: Člowječe, duž zraduj so swojoh' byća
spěwajo! ::

3. Horjo žije, starosc hniye, do wutroby trošt so
lije, :: hdyž nam spěwy klinča, k temu truny brinča. ::
:: Duž dha, bratřa, spěwajmy, žiwjenja so wjeselmy! ::

4. Bratřska swěra, serbska wěra ze spěwa so
mócnje čěra. :: Spěw tón towaršuje, duše zjenočuje, ::
:: wěrnú lubosc wubudža, pleće zwjazki přecelstwa. ::

5. Młodzi, stari! Bóh spěw dari, přez njón wótcinstwo so twari; ∴ štož so za spěw zhrěje, lubosc k Serbstwu žněje. ∴ ∴ Duž, o bratřa, spěwajće, zo nam Serbstwo njezańdže! ∴ F.

161. Wrót do Serbow.

Wjesele.

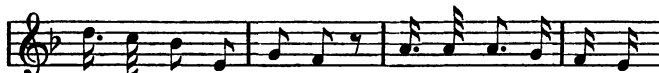
Pólski hlós.



1. Ho-ry mó-dre, ja was zna-ju: ja sym za-so



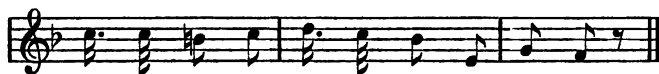
w serbskim kra-ju, hdžež mi kwětki rjeń-šo kčě-ja,



z khe-luškow so smě-ja; młódn-o-ze-le-na ty



stro-na, wo-kře-wja-ce serbske ho-na, wy sće mo-ja



do-mo-wi-na, ra-dosc wu-tro-bi-na!

2. O ja słyšu hiżom z nowa slěbroklinčne serbske słowa; kajke słódke zaklinčenje kóžde postrowjenje! Kotrychž jenak w mysli nošu, we duchu was wšitkich košu, serbscy bratřa lubowani, z duše powitani!

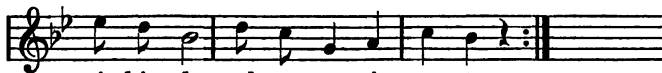
3. Džensa róžička mi kćěwa, džensa zbože mi so směwa, słódku radosć duša žněje, wutrobu trošt hrěje; kajke žiwe pukotanje, kajke zbóžne začuwanje, zo sym zaso w serbskim kraju, hdžež mi mysle hraju!

F. po Dr. Pf.

162. Na Łužicu.

Andante. *p* Čěski hlós.

1. Łu - żi - ca sło-wjan-ska, serbskich wót-cow
kra-jo, ko-leb-ka Serbowstwa, zbóžnych so-now
ra - jo! Ty sy mój kraj wótc-ny,
te - bje w myslach no - šu, za te - bje



nje-bje-ske žoh-no-wa-nje pro-šu.

2. Łužica přecelna, maćerka ty miła! K žiwjenju mje sy tu na swět porodźila; w twojim khlódku buch ja džěco wotujany, :: z čerwjnym židžanym bantom powijany. ::

3. Łužica lubozna, pycha domowiny! Džěcatstwo moje so w twojich směwkach miny; na jandželskich křidlach twochny młodosć rjana, :: z twojimi kwětkami něžnje zwěncowana. ::

4. Łužica towaršna, přecelnica wěrna! W žiwjenju mi sy tu přewodźerka swěrna; njech mi černje rostu, róža wjes'la kćěje: :: mi so tu z lubosću twoje wóčko směje. ::

5. Łužica wótcínska wostanje mój statok, doniž mi njezwoni junu zeński swjatosć; w Łužicy buch něhdy džěco kolebany: :: njech tež tu wotpočnu junu pohrjebany! ::

F.

163. Žiwjenje — rejža.

(Hłos: Serbska zemja, ja mam čahnyć — cf. č. 37.)

1. Žiwjenje je drohowanje, naše lěta mile su; :: wot kolebki hač do rowa z kóždym dnjom je rejža nowa po šěrokim swěće tu. ::

2. Póndže k wječoru, k pólnocy droha ta, kiž zbože da, :: póndže k pódnju abo k ranju — maćerka při kolebanju žanemu njej' spěwała. ::

3. Teho dla, o rejže-bratřa, dđeržmy dobre towarstwo; :: přez to puća dalokosće, račiny a wobćežnosće přewinu čím lóžo so. ::

4. Zawdajmy sej ruku swěrnú, lubosć njech nam k bokej dže, :: dha so krasnja rjane puće, dwójcy slódku zboža čuće rejžu našu krónuje. ::

5. Rěka něhdy: tu je mjeza, poslednja tu hospoda; :: dha je kóždy derje pobył, je tež mučny, wón je dobył, dha kónc dobry rejža ma! :: H. S.



I. Wopřijeće.

- A.** Wótčinske spěwy č. 1—14, 149, 150, 161, 162.
B. Pućowanje a přiroda č. 15—30, 144—146.
C. Wojeřstwo a hajnistwo č. 31—41, 151—155.
D. Spěwy lubosće
 I. Lubosće horjo č. 42—53, 137, 138.
 II. Lubosće zbožo č. 54—68, 131—136, 139.
E. Kwas a mandželstwo č. 69—81.
F. Towaršna radosć a žort č. 82—99, 156—160.
G. Reje č. 100—105.
H. Džělenje č. 106—110.
I. Spěwy wšelakeho wopřijeća č. 111—125, 140—143, 147,
 148, 163.
J. Delnjołužiske spěwy č. 126—130.

II. Pokazař.

	Strona.
A ptačatka lětajó twarjachu sej	64
Ach džělenje, ach džělenje, kak	63
Ach spadłe, spadłe su ze štoma	40
Bože slónčko k domu džěše	133
Bórćeć, mórćeć druhdže chcemy	115
Bratřa, dajće město spěwej	7
Budź tu božmje, Hanka rjana	42
Bur po zdaću najnižši	170
Buriko, chceš mi być knjez	113

	Strona.
Čeś pacholu a śława	178
Daj so pyśiś, Leńka, nětko	90
Do trawki dźeśe trawařka	151
Dobry wječor, maćerka	60
Doplomjenilo slóněko je	79
Dwě rōzičcy mi kćejestej	61
Dzewjaty dzeń lipa kće	32
Ha hdžeha nětka mi hona su	33
Ha kōždzičke ranko mje	159
Ha njejsym tež knjez nadobny	142
Ha přez hory mēsačk so	78
Ha služil je hólčik panikej	145
Ha swēćeśe mēsačk, so blyśćeśe	181
Ha sydał je, sydał je	144
Ha što ċi mužjo ċinja	180
Ha štoha to mi prajić wě	77
Ha widžu-li ptačata ċahnyc	39
Ha wyśe mi Hornjeho Wujězda	149
Hajúk dujeśe jasny swój	56
Hale něhdze, haj něhdze	141
Hanka, budź wjesela	69
Hdže statok mój?	9
Hdže su mi banty ċerwjene	24
Hdžež so mōdrja, zelenja	11
Hdžež so spěwa, rōza kćewa	181
Hdžež ta kwětka wonja, tam	118
Hilžička spěwa sej plačite hłosy	62
Hiśće Serbstwo njezhubjene	1
Holbik dwě bōlej nōzcy ma	74
Holčka, ja ċi radzić chcyl	97
Holička serbowska, kwětka ty	70
Horde so bruniki znošuja	87
Hory mōdre, ja was znaju	183
Hura! wy bratřa zmužiwi	52
Chcyl je knjez hólčik wjedžeći	143

	Strona.
Ja dyrbju przečku daloko	131
Ja Słowjan sym a Słowjan budu	8
Ja stejach horka na horje	76
Ja sym šwarne holčo z młyna	165
Ja sym tawzynt dušny khadla	108
Ja sym zrudna, zo mohła wumrjeć	59
Ja znaju kraj, so zeleni a kćěje	16
Ja znaju ptačka, :; tón džiwnje	179
Jasne slónčko pruhi sćełe	72
Jednaj so z hórkim tym dyrbjenjom	109
Jo wjezechu do kloštera	161
Kajka je to powjesć	26
Kaž so města čerwjjenja	30
Kaž wjele rěkow džeja	99
Kosa na njebju so swěći	34
Kukečanska piwaŕnja nima	179
Kurić trubku tobaka	104
Khabła so tam Hilžička	141
Khatržinka swěrna moja	92
Łuki, pola zadymaja	29
Łužica słowjanska, serbskich wótcow	184
Leći wět' wot wječora	169
Lećo je tak lubozne	169
Lubka lilija, rjenje zakčěta	68
Lubša moja Khatržinka	160
Luby z lubej domoj džěše	81
Marja pod křižom tyšniwe	136
Měj ty dobru noc	157
Měj sydamy so k blidu	98
Na konju pachol přiŕhna dom	148
Na wójnu je Maruška wujěła	175
Na wójnu pachol čehniše	177
Najrjeńšo kćěje lilija	159
Nan chce mi swoju khěžku dać	47
Naš njeboh džěd	122

	Strona.
Naše Serbstwo z procha stawa	2
Nawij sej kudźelku, holička	167
Něhdy wočko swětle mějach	91
Njech, bratřa, bližša hodžinka	129
Njech kćěje naše towarstwo	102
Njesće lečo, mróčeje, mi	36
Njepušćmy nadźiju rjanu	5
Nježenjenc — tón ja chcu wostać	95
Nóc ćicha hona wodźewa	81
O był-li mile ptačatko	74
Plakała Hanica ;: sedym lět	156
Pod bělej brězyčku na hórcey	57
Pod hrodzišćom niže kłóštra	162
Pod Łazom rjana wjeska je	153
Pod mróčelemi škowrončko	66
Pola Khrósćic při puću	140
Ponow z nami sluba prawo	116
Pój, wječorje, k nam rjany	34
Pójće, bratřa, khroble hajmy	18
Pójće, bratřa, wobkhowajmy	173
Praj, holčo, božmje wšitkim tu	84
Pradla je Marja kudźelku	135
Přečelnica z wyšich stronow	138
Prijěl je z Mišna młody pan	147
Přišla mi holčka, ;: ta běše	67
Rjana Łužica, sprawna, přečelna	10
Rjane ličko, hladke słowa	65
Róža słuša do wěncu	23
Róžička kće rjana w ćichej	72
Ruje, wuje z hrimotanjom	41
Sedało zowčo spód dubom	154
Serbska zemja, ja mam čahnyć	50
Sławna Słowjanščina naša	20
So wjeze měsačk po njebju	168
So wowcki z měrom pasechu	79

	Strona.
So złoći hiżom nazymnje	38
Stańmy, stańmy, bratřa lubi!	174
Sto lět kaŝ mi džens je	103
Sym Serbow serbske holičo	83
Syrotka hobešla tři raz kjarchob	153
Swjaty Jurij :; přińdže k luži	123
Swěćeše slónčko na halzu	168
Što čerwjeni so nazdala	53
Što klinči, što brinči kraj	44
Što, lubi přećelj, so dyrbi prajić	130
Što radosć rjeńšu dawa	21
Što wěitkich wobliča so krasnja	116
Štoha so běli nazdala	158
Što by měł křidła myślički	139
Što to myśli, što to wěři	119
Štoha tam z měsčanskich murjow won dže	107
Štož so mysle ženić ma	96
To mudračkojo někotři při błukej lampje	111
To Serbow „pomhaj Bóh“ mi je	172
Towařnosć, ty hwězda złota	115
Tón kón bě pyšny, blyšćaty	161
Tón serbowski lud, jedyn zradomny lud	89
Trać dyrbi Serbstwo, zawostać	3
Trawička ty mólička, praj, što maš	25
Tři róže nam'ka holičo	164
W jenej rucy Hanku, w druhej rucy	120
W Nowohrodze na zahrodze	163
Wam róžičkam móžu jo wuskoržići	75
We holi tam při rozpuću	64
Wěš mi mój rjany wótcny kraj?	15
Wěš ty tón kraj, hdžež slěborni	13
Winko stare, lubosć młoda	101
Wjerće! wjerće! koleško, rjana	166
Wjerjebina rjenje kćėjo	93

	Strona.
Wojarske to pacholo česća	45
Won, won na hońtwu wjeselu	54
Wostań w kraju, to ci praju	171
Wot spočatka Božoh' swěta	87
Wot wšitkich tych wojakow	48
Wšitke :: moje šesnaki su mi	105
Wšitke :: moje šesnaki z móšnje	106
Z dychom swjatoch' Jana	27
Z horcej sylzu rjana Hanka	58
Z wjeselom chcu wuznać	114
Za Kamjeńcom, za górami	152
Zady našej' pjecy kuntworki hraja	110
Zelena ta meja, serbska lesna reja	124
Złota nadźija, ty miła	86
Žiwjenje je drohowanje, naše lěta	185



Čižć Smolerjec knihičisćernje w maćičnym domje
w Budyšinje.

